

楽しく読もう

I

文化初級日本語読解教材

817.3

文化外国語専門学校 編
BUNKA INSTITUTE OF LANGUAGE

楽しく読もう

I

文化初級日本語読解教材

FUND
EUN
O
TRI

学習者の皆さんへ

私たちは、日常生活の中で「読む」ことによって多くの情報や知識を得て、生活しています。広告や宣伝から、楽しみのために読む本、そしていろいろな社会のできごとなど、ものを読まずに私たちの生活を考えることはできません。この教材は、初級の日本語を勉強している皆さんが、日本語学習の初期の段階から少しずつ「読む力」をつけていくことができるように工夫して作りました。

この教材には、次のような特徴があります。

1. パンフレット、時刻表など、日本人が生活の中で利用しているものを使って、問題を作っている。
2. 日本の文化や習慣、いろいろな社会問題などをトピックとして取り上げているものが多いので、これらの本文を読んでいくことで、さまざまな日本の事情がわかってくる。
3. クイズやマンガなど、楽しみのために読むものも取り入れてある。

この教材を使って、いろいろなものを読みながら日本語で「読む力」をつけていきましょう。

<この教材の使い方>

1. はじめに目次があります。それぞれの題名の後ろの（ ）の中に「第〇課」と書いてあります。これは『文化初級日本語』の課の数字です。『文化初級日本語』で勉強している人は、教科書の「第〇課」の勉強が終わった後で、この本の教材を使うと効果的です。
2. それぞれの教材はほとんどの場合、「新しいことば」「本文」「問題」の三つからできています。教材によってはこの他に「考えましょう」「発展」という部分があるものもあります。それぞれ以下のように使って下さい。

●「新しいことば」

この教材は『文化初級日本語』の課の文型・語句の提出順に従って作られています。

ますが、教科書でまだ勉強していないことばはすべて「新しいことば」として、各教材のはじめに示しました。この「新しいことば」にはすべて英語の訳がついています。予習の時に、参考にしてください。

● 「本文」「問題」

本文にはそれぞれ題名がついています。いろいろな種類の本文がありますが、とにかく一度辞書を使わないで自分自身の力で最後まで読みましょう。「新しいことば」はもちろん見てもいいです。忘れてしまったことばやよくわからないところが出てくるかもしれませんが、文章の前後から類推して読み進んでいきましょう。読む時はよくわからないところを推測しながら内容をつかんでいくこともとても大切なのです。また、よりスムーズに「問題」を解くためには、本文を読む前にどのような問題があるかをあらかじめ見ておくのもいい方法です。問題を解いた後は、学校で勉強している人は先生やクラスメートといっしょに答えを確認してください。一人で勉強している人は、「教師用マニュアル」の後ろに「解答」がありますから、自分で答え合わせをしてください。

● 「考えましょう」

これは、その教材の本文を読む前にするものです。「新しいことば」の予習とともに、この部分の質問について自分で考えておく、本文の内容がよりわかりやすくなります。

● 「発展」

これは、あるテーマについてさらに考えを深めるためのものです。教室で勉強している人は、ぜひクラスメートと意見を交換してみてください。

3. それぞれの教材にどのくらい時間がかかるかは、人によって大きく違います。読解は簡単だと思う人もいるでしょうし、漢字をほとんど知らない人は、はじめは難しく感じるかもしれません。教室で勉強している人は、簡単だと感じる人も難しいと感じる人も、少なくとも「新しいことば」は授業の前に予習しておきましょう。難しいと感じる人は、授業の前に本文にも目を通しておくといでしょう。一人で勉強している人は、自分のスピードで安心して進めていきましょう。

* この教材は『文化初級日本語 I・II』に関連した教材ですが、他の教科書で勉強している方も十分使うことができます。

In our daily li
i imagine living
amusement and
studying Japa
The charac
1. The exerc
used by J
2. You will
culture, c
3. There are
You will acqui

<How to Use

1. There is
The num
This num
日本語, I
2. Most of th
include
the follow
* "New V
New voca
the 『文化
textbook
translatio
you prep
* "Text"
Each text
without
words yo
the conte
context b
before yo
studying
after you
"Answers
* "☆ Let
This sho
studying
* "☆ Ap
This sect
studying
3. The time
know an
whether
Vocabu
before th
* Althoug
other J

To the Student

In our daily lives, we receive a lot of information and knowledge by "reading." We cannot imagine living without reading things such as advertisements, publicity, books for amusement and about what are happening. This textbook is designed for students who are studying Japanese to acquire the "reading ability" from their initial stage of learning.

The characteristics of this textbook :

1. The exercises are made of the materials such as leaflets and time tables, which are actually used by Japanese in their daily lives.
2. You will learn about Japan by reading the textbooks, as the topics are about Japanese culture, customs and various social issues.
3. There are some materials for fun such as quizzes and cartoons.

You will acquire the "reading ability" while reading various articles in these materials.

<How to Use the Textbook>

1. There is a table of contents in the beginning.

The number of the lesson is indicated in the parenthesis () as (Lesson x) after each title.

This number coincides with that of 『文化初級日本語I, II.』 If you are studying 『文化初級日本語I, II,』 you are suggested to use this material after finishing the specified lesson.

2. Most of the sections consist of "New Vocabulary," "Text" and "Exercises." Some materials include "☆ Let's Think" and "☆ Application" besides these sections. They are used in the following ways.

* "New Vocabulary"

New vocabularies are given in the order of patterns, words and phrases which appear in the 『文化初級日本語I, II.』 All the new words which are not studied previously in the textbook are shown as "New Vocabulary" in the beginning of each material. English translation is given for each "New Vocabulary" for your reference. Please use them when you prepare for the lesson.

* "Text" "Exercises"

Each text has a title and it covers many different fields. Please try to read through *without using a dictionary* except "New Vocabulary," at least once. If there are any words you have forgotten or phrases you don't understand, try to guess the meanings from the context before and after the words or phrases. It is very important to understand the context by guessing the parts you don't understand. It is also good to look at the exercises before you read the text to help you answer the questions more smoothly. If you are studying at school, you are advised to confirm the answers with your teacher or classmates after you answer the questions. If you are self-teaching, please check the answers with the "Answers" at the back of the "Teachers' Manual."

* "☆ Let's Think"

This should be done before reading the text. Trying the questions by yourself, besides studying "New Vocabularies" will help you understand the content of the text.

* "☆ Application"

This section is for you to deepen your understanding on a certain theme. If you are studying in a class, you are encouraged to exchange your opinions with your classmates.

3. The time to be spent on each material differs greatly from a person to person. If you don't know any 'Kanji,' you may find it difficult in the beginning. If you are studying in a class, whether you find it easy or difficult, you are suggested to study at least "New Vocabularies" before the lesson. If you have difficulties, you should also read the text before the class. If you are studying alone, keep your own pace without rushing.

* Although this textbook is related to 『文化初級日本語I, II,』 they can be used with any other Japanese textbooks.

學習者各位

在日常生活當中，我們由於「閱讀」可獲得很多情報和知識，自廣告和宣傳為樂而讀的書，於是各種社會的事情等，「不閱讀」我們的生活不能想像。此教材是為在學習初級日語的各位，從初期階段開始一步一步的掌握「閱讀能力」而研究編成的。

本教材有以下特點：

1. 利用日本人在日常生活中所使用的小冊子、時刻表等出題。
2. 採用很多日本的文化、習慣、各種各樣的社會問題等為話題。因此，已經閱讀此本文能了解日本的各種各樣的事情。
3. 採用有趣的猜謎、漫畫等。

使用本教材、通過閱讀各種的作品來掌握日語的「閱讀能力」。

〈本教材的使用方法〉

1. 開始有目錄。各標題後面的()中寫着「第○課」。這是『文化初級日本語』的課數。用『文化初級日本語』學習日語的各位，在學習完本教科書「第○課」後，使用本教材會更有效。
2. 在各的教材大部分都是由「生詞」「本文」及「問題」的三部而編成。據教材還有其他「☆想一想」「☆發展」的部分。各個按以下的使用方法来使用。

●「生詞」

此教材是按『文化初級日本語』的句型・詞句的提出順序而編成的。在教科書中還未學習的言詞全部為「生詞」。在教材的開頭已指示。此「生詞」全部都附有英語的譯文。在預習時，請參考。

●「本文」「問題」

各本文都附有標題、有各種類的本文。總之，先用自己的能力「不用辭典」至終為止，閱讀一次吧！當然「生詞」也可以閱讀。可能忘記的語言和不太明白的地方也會出現。按文章前後而類推也。在閱讀時，如出現不太懂之處一邊推測，一邊掌握內容也是很重要的。另外，為了更順利的回答「問題」，在閱讀本文之前，共有那種問題預先看一下也是個好方法。回答完問題後，在學校學習的人，請與老師和同學一起確認答案。自己在「老師用指南」的後面有答案，請自己來對答案。

●「☆想一想」

就是在閱讀教材之前所做的。俱預習「生詞」同時思考有關這部分的不明地方，就更易懂本文的內容。

●「☆發展」

這是對有關題目更加深入思考。在教室學習的人，請務必與同學一起交換意見。

3. 各教材使用多少時間，是因人而異。有的人會覺得閱讀很簡單。但，對完全不懂漢字的人，也許剛開始時會覺得很難。在教室學習時，覺得簡單的人、覺得難的人，都至少在上課前預習「生詞」覺得難的人，在上課之前把本文也看一遍是比較好的。自己學習的人，按自己的程度安心的進行學習吧！

※本教材雖是「文化初級日本語 I・II」的關聯教材，但用其他教科書來學習的人也可充分的使用。

우리들은 일상생활에서 생애를 살아가는데 필요한 언어를 배우고 있습니다.

- 이 교재에는
1. 판매했다.
 2. 일본의 책이 이 책의
 3. 귀찮아 사

<이 교재의

1. 처음에 이 것보다 낫다고 생각됩니다.
2. 각각 교재

●「새로운 교재

이에서 아다 했습니

●「본문」은 앞

본문에는 앞 단어를 부드

미리 봐 「

●「★생각

이것은

●「★말전

이것은

3. 각각 교재

단 하나라도 어렵

다고 사

※이 교재는 「문충 있는 분도

유학생들에게

우리들은 일상생활 속에서 "읽음"으로써 많은 정보나 지식을 얻으며 생활하고 있습니다. 광고나 선전에서, 즐기기 위해 읽는 책, 그리고 사회에서 일어나는 여러가지 일 등을 읽지 않으면 안되고 우리들의 생활을 생각할 수 없습니다. 이 교재는 초급 일본어를 공부하고 있는 여러분이 이 일본어 학습 기초 단계부터 조금씩 "읽는 능력"을 키워갈 수 있도록 고려해 만들었습니다.

이 교재에는 다음과 같은 특징이 있습니다.

1. 팜플렛, 시간표 등 일본인이 생활속에서 이용하고 있는 것을 사용해서 문제를 만들었다.
 2. 일본의 문화나 습관, 여러가지 사회문제 등을 주로 문제 삼고 있는 것이 많기에, 이 책의 본문을 읽음으로써 다양한 일본의 사정을 알 수 있다.
 3. 퀴즈나 만화 등 즐기기 위한 읽을거리도 다루고 있다.
- 이 교재를 사용해서 여러가지를 일본어로 "읽는 능력"을 향상시킵시다.

<이 교재의 사용방법>

1. 처음에 목차가 있습니다. 각각의 제목 뒤의 () 의 속에는 「제○과」라고 써 있습니다. 이것은 「문화 초급 일본어」의 과의수입니다. 「문화 초급 일본어」로 공부하고 있는 사람은 교과서 「제○과」의 공부가 끝난 후에, 이 책의 교재를 사용하면 효과적입니다.
2. 각각 교재는 대부분의 경우 「새로운 단어」, 「본문」, 「문제」인 세가지로 되어 있습니다.
 - 「새로운 단어」
이 교재는 「문화 초급 일본어」의 과문형·어구의 순서에 따라 만들어졌지만, 교과서에서 아직 공부하지 않은 단어는 모두 「새로운 단어」로써, 각 교재의 첫장에 정리했습니다. 이 「새로운 단어」에는 모두 영어해석을 하였습니다. 예습 할때 참고해 주십시오.
 - 「본문」, 「문제」
본문에는 각각 제목이 있습니다. 본문의 내용은 다양하지만, 어쨌든 한 번 「사전을 보지 않고」 스스로 끝까지 읽읍시다. 「새로운 단어」는 물론 봐도 됩니다. 잊어버린 단어는 잘 모르는 곳을 나올지도 모르지만, 문장의 전후에서 유추해서 읽어나갑시다. 읽을 때 잘 모르는 곳을 추측하며 내용을 파악해 나가는 것도 중요하합니다. 또, 보다 부드럽게 「문제」 풀어나가기 위해서는 본문을 읽기 전에 어떤 문제가 있는지를 미리 봐 두는 것도 좋은 방법입니다. 문제를 푼 다음에는 학교에서 공부하고 있는 사람은 「교사용 메뉴얼」의 뒤에 「해답」이 있으니 스스로 답을 맞추어 봐 주십시오.
 - 「★생각해봅시다.」
이것은 그 교재의 본문을 읽기 전에 합니다. 「새로운 단어」의 예습과 함께 이 부분의 질문에 대해 스스로 생각해 보면, 본문 내용이 보다 알기 쉽게 됩니다.
 - 「★발전」
이것은 어떤 주제에 대한 더욱 생각을 깊게 하기 위한 것입니다. 교실에서 공부하고 있는 사람은 꼭 클래스메이트와 의견을 교환해 봐 주십시오.
3. 각각 교재에 어느 정도 시간이 걸리는가는 사람에 따라 크게 다릅니다. 독해는 간단하다고 생각하는 사람도 있을 것이고, 한자를 거의 모르는 사람은 처음은 어렵게 느낄지도 모르겠습니다. 교실에서 공부하고 있는 사람은 간단하다고 느끼는 사람도, 어렵다고 느끼는 사람도, 적어도 「새로운 단어」는 수업 전에 예습해 둡시다. 어렵다고 느끼는 사람은 수업전에 본문도 대강 봐두면 좋습니다. 혼자서 공부하고 있는 사람은 자기 속도로 안심하고 해나갑시다.

※이 교재는 「문화 초급 일본어 I·II」에 관련된 교재입니다만, 다른 교과서를 공부하고 있는 분도 충분히 사용할 수 있습니다.

知識, 自廣告和
讀」我們的生
階階段開始一步一

表等出題。
題等爲話題。因

讀能力」。

課」。這是『文
學習日語的各位,
更有效。

」的三部而編成
部分。各個按以

提出順序而編成
。在教材的開頭
預習時, 請參考。

用自己的能力
詞」也可以閱讀。
文章前後而類推也
一邊掌握內容也
在閱讀本文之
答完問題後, 在
自己學習的人、
案。

時思考有關這部

請務必與同學

得閱讀很簡單。
很難。在教室學
果前預習「生詞」
好的。自己學習

但用其他教科

นักศึกษาทุกท่าน

การดำรงชีวิตประจำวันของคนเรานั้น "การอ่าน" ทำให้เราได้รับข่าวสารและเรื่องราวต่าง ๆ เพื่อนำไปใช้ในความเป็นอยู่ หากเราไม่ได้อ่านหนังสือหรือรับรู้เรื่องต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นในสังคม ตลอดจนข่าวโฆษณาหรือเผยแพร่ หรือหนังสือที่ให้ความเพลิดเพลินแล้ว เราก็ไม่อาจจะมีความคิดในเรื่องต่าง ๆ ที่เกี่ยวกับความเป็นอยู่ของเราได้ ตำราเรียนเล่มนี้ ได้จัดทำขึ้นให้เหมาะกับผู้ที่กำลังเรียนภาษาญี่ปุ่นขั้นต้นอยู่ โดยให้มีความสามารถในการอ่านเพิ่มขึ้นทีละน้อย ตั้งแต่ขั้นแรกของการเริ่มต้นเรียนภาษาญี่ปุ่น

ตำราเรียนเล่มนี้ มีลักษณะพิเศษดังต่อไปนี้ คือ

1. ได้จัดทำขึ้นโดยรวบรวมข้อมูลและปัญหาต่าง ๆ จากหนังสืออ้างอิงและตารางเวลาการดำรงชีวิตประจำวันของชาวญี่ปุ่น
2. ได้นำเรื่องราวที่เกี่ยวกับวัฒนธรรมและขนบธรรมเนียมประเพณีของชาวญี่ปุ่น และปัญหาสำคัญ ๆ ที่เกิดขึ้นในสังคมมาเสนอให้ทราบ ดังนั้น เมื่อได้เรียนตำราเรียนเล่มนี้แล้ว ก็จะทำให้ได้รับรู้เรื่องราว ต่าง ๆ ของญี่ปุ่นด้วย
3. ได้นำเอาคำถามและการตั้งข้อสงสัยเข้ามาเสริมด้วย ทำให้เกิดความเพลิดเพลินในการอ่าน ดังนั้น เมื่อได้ใช้ตำราเรียนนี้โดยการอ่านไปเรื่อย ๆ แล้ว ก็จะช่วยให้เพิ่มความสามารถในการอ่านไปด้วย

<วิธีการใช้ตำราเรียนนี้>

1. มีสารบัญช้อยู่ในหน้าแรก ต่อจากนั้น ในช่อง () ตรงข้างหลังชื่อเรื่อง จะเขียนคำว่า [บทที่] เอาไว้ซึ่งหมายถึงตัวเลขในบทต่าง ๆ ของหนังสือ [วัฒนธรรมภาษาญี่ปุ่นขั้นต้น] สำหรับผู้ที่กำลังเรียนหนังสือ [วัฒนธรรมภาษาญี่ปุ่นขั้นต้น] อยู่ นั้น เมื่อได้เรียนจบ แล้ว และมาใช้ตำราเรียนเล่มนี้เรียนต่อ ก็จะทำให้การเรียนได้ผลดียิ่งขึ้น
2. ตำราเรียนโดยทั่ว ๆ ไปจะแบ่งออกเป็น 3 ส่วน คือ [คำใหม่][ตัวบท][คำถาม] และบางเล่มก็อาจจะเพิ่มขึ้นอีก คือ [ร่วมกันคิด][พัฒนาความคิด] ซึ่งขอแนะนำวิธีใช้การดังนี้

- [คำใหม่]

ตำราเรียนนี้จัดทำขึ้นโดยการนำเอาแบบประโยคและถ้อยคำที่มีอยู่ในบทต่าง ๆ ของหนังสือ [วัฒนธรรมภาษาญี่ปุ่นขั้นต้น] มาจัดทำขึ้น สำหรับคำที่ยังไม่เคยเรียนในตำรามาก่อน ก็จะบอกให้ทราบว่าเป็น[คำใหม่] และ [คำใหม่] นี้จะมีคำแปลเป็นภาษาอังกฤษบอกไว้ให้ในหน้าแรกด้วย ซึ่งสามารถนำไปใช้ประกอบในการเตรียมบทเรียนล่วงหน้าได้

- [ตัวบท] [คำถาม]

ในตัวบทนี้ มีชื่อเรื่องและตัวบทอยู่หลายประเภท การอ่านนั้น ขอให้พยายามอ่านไปจนจบโดยไม่ต้องใช้ [พจนานุกรม] แต่สำหรับ[คำใหม่] นั้น อาจจะเปิดพจนานุกรมดูบ้างก็ได้ และบางทีอาจจะหาคำที่ลืมไปแล้ว หรือคำที่ไม่รู้บ้าง ก็ขอให้อ่านไปเรื่อย ๆ โดยเทียบเคียงกับประโยคหน้าหลังของบทต่าง ๆ หากบางตอนไม่เข้าใจ ก็ขอให้พยายามอ่านให้จบโดยจับใจความของเรื่องให้ได้ และเพื่อให้อ่านได้ผลดียิ่งขึ้น ก่อนที่จะเริ่มต้นอ่านก็อาจจะเปิดหนังสือดูก่อนว่า มีคำถามอะไรอยู่บ้าง และหลังจากตอบคำถามแต่ละข้อได้แล้ว ก็ให้นำเอาไปตรวจสอบร่วมกับเพื่อนร่วมชั้นหรือครูเพื่อให้ถูกต้องอีกครั้งหนึ่ง สำหรับผู้ที่เรียนตำราเรียนนี้ด้วยตนเองนั้น ก็จะหาคำตอบได้ โดยมีคำตอบอยู่ที่ในด้านหลังของ[คู่มือสำหรับครู]

- [ร่วมกันคิด]

ก่อนที่จะเริ่มอ่านตัวบทของตำราเรียนนั้น ในการเตรียมบทเรียนล่วงหน้า สำหรับ[คำใหม่]ถ้าได้มีเวลาคิดถึงคำถามในส่วนนี้ไว้ก่อน ก็จะทำให้สามารถเข้าใจเนื้อหาของตัวบทได้ดียิ่งขึ้น

- [พัฒนาความคิด]

ให้นำเอาหัวข้อสำคัญ มาแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกันในชั้นเรียน เพื่อให้เกิดความเข้าใจที่ลึกซึ้งยิ่งขึ้น

3. เวลาที่ใช้ในการเรียนของตำราแต่ละเล่มนั้น ย่อมแตกต่างกันขึ้นอยู่กับความสามารถของแต่ละคน บางคนอาจจะอ่านและเข้าใจได้ง่าย ๆ สำหรับคนที่ไม่รู้ตั้งหนังสือ(คันยิ) ในตอนแรก ๆ ก็อาจจะรู้สึกว่ายากและสำหรับคนที่เรียนอยู่ในชั้นเรียนก็เช่นเดียวกัน บางคนอาจจะคิดว่าง่าย และบางคนก็คิดว่ายาก อย่างไรก็ตาม สำหรับ[คำใหม่]นั้น ควรจะมีการเตรียมการเรียนล่วงหน้าก่อนที่จะเริ่มเรียนในชั้นเรียน สำหรับผู้ที่คิดว่ายากนั้น ก่อนที่จะเริ่มเรียนในชั้นเรียน ก็ควรจะอ่านตัวบทผ่าน ๆ ไปก่อนก็จะช่วยให้การเรียนง่ายขึ้น ผู้ที่เรียนตำราด้วยตนเองนั้น ก็คงจะสามารถเรียนให้รู้ตื้นหน้าไปอย่างรวดเร็วได้ตามความสามารถของตนเอง

* ตำราเรียนนี้ ได้จัดทำขึ้นโดยเกี่ยวเนื่องกับหนังสือ[วัฒนธรรมภาษาญี่ปุ่นขั้นต้น เล่ม ๑ และ เล่ม ๒] และสำหรับผู้ที่เรียนตำราเล่มอื่นอยู่ก่อนแล้ว ก็สามารถนำไปใช้เรียนต่ออย่างได้ผลดีเช่นเดียวกัน

本書は初級
提出順に従っ
いただくこと
のある内容で
ちます。

<この教

1. さまざ

一般に読角
すが、私た
告などのよ
本書では、
につけられ
に分かれて

a. スキヤ

私た
ませ
もあ
わか
り、
私た
大切
キャ
でき

b. 文章の

いわ
容的
して
習者
日本
教材
囲で
に配

この教材を使う教師の方々へ

本書は初級の学習者を対象とした読解教材です。語句や文型は『文化初級日本語 I・II』の提出順に従って作成されていますが、他の教科書で学習している初級の学習者にも十分使っていただくことができます。また、特に第2分冊の『楽しく読もうII』は質的にも十分読み応えのある内容ですので、中級に入って間もない学習者が自分で読解力をつけていく上でも役に立ちます。

<この教材のねらい>

1. さまざまなタイプの読みものを読む力をつける

一般に読解というと、長い文章を細かく読み取っていくものが頭に浮かべられがちですが、私たちの身の回りにある「読み」の題材は、他にもいろいろあります。例えば広告などのように必要な情報だけを読み取るものや、楽しみのために読むものなどです。本書では、さまざまなタイプの読みものを用意し、それぞれの目的に合った読み方が身につけられるようにしました。本書の教材は、大きく次の三つの目的を持った読みものに分かれています。

a. スキャニング・スキミングの技術を養うためのもの

私たちは何かを読む場合、すべてを一字一句細かく読み取っているわけではありません。広告やパンフレットなどのように必要な情報を得るためにだけ読むものもあり、この場合はスキャニングの技術が用いられます。また、細かいところはわからなくても要点を大まかにとらえて全体を理解することが必要な読み方もあり、この場合はスキミングの技術が用いられます。外国語での読解においても、私たちが知らず知らずの間に行っているこのような技術を身につけていくことが大切だと思われまます。本書では、広告、時刻表などの「生教材」を取り入れ、スキャニング・スキミングの技術を初級の段階から少しずつ身につけていくことができるように工夫しました。

b. 文章の細部まで正しく読み取り、内容を深く理解する力を養うためのもの

いわゆる「精読」を目的としたもので、本書でも大きな比重を占めています。内容的には、始めのうちは語彙の拡大定着や文型の理解を中心にした教材を多めにしていますが、段階を追って文章全体の内容理解を目的とし、それによって学習者が新しい知識を得られるようなものに重心を移しています。これは少しずつ、日本語を母国語とする人の読み方に近づけていくためです。また、このタイプの教材ではグラフの読み取りなども含め、初級で扱うことが可能だと考えられる範囲でさまざまな問題形式を取り入れ、学習者が「読みの方法」を練習できるように配慮しました。

c. 楽しみのために読むもの

私たちがものを読む目的はいろいろですが、その一つに「楽しみのため」というのがあります。小説をはじめ、昔話、エッセイ、クイズ、マンガ、雑誌などさまざまなものが考えられます。これらのうち、初級で取り上げるのにふさわしいものを取り上げ、ストーリーを追ったり視覚的に楽しんだりしながら読むことを体験できるようにしました。

2. 学習者が実生活で生かせる知識を得られるようにする

いくら読解力をつけると言っても、実際に読んでいく題材が学習者の興味を呼び起こさないようなものや、学習者に何のメッセージも伝えないようなものであれば、学習を続けることが嫌になってしまいます。本書では、特に文章全体の内容理解を重視した教材において、その本文のテーマや内容が学習者にとって意味のあるもの、何らかのメッセージを伝えるようなものであるようにし、学習者がその文章を読むことによって新しい知識を得るなどのメリットがあるよう心がけました。具体的には、例えば日本の習慣や文化、現代の社会問題などを取り上げ、それらを読むことによって学習者がさまざまな角度から日本のいろいろなことに関心を持ち、理解を深めていくことができるようにしました。

3. 段階を追って長い複雑な文章の「読みの方法」を身につけていき、中級の学習にスムーズに入っていけるようにする

初級で主に会話中心で授業が進められた場合、会話特有の表現はよく身につきますが文章特有の語彙や表現が身につかず、「読む」という作業に困難を感じる学習者が多いようです。この教材は、初級の段階からさまざまなジャンルの文章を数多く読むことによって、「読む」ことに慣れるとともに、段階を追って長い複雑な文章の読み取りが身につけられるようになっていきます。また、文章特有の語彙や表現も少しずつ自分のものにしていくことができるので、中級の学習にもスムーズに入っていくことができるはずです。

<この教

1. すべて

読解の場合
メリットが
出語に英訳
ここで「新
いう意味で
は新出語と

2. 前半は

『楽しく読
ていない学習
のみにふりが
かなりの漢字
見てある程度

3. 選択式

本書の教材
す。これは、
らし、純粋に
より、解答の
解答するもの
「最初と最後
し、「書く」

4. 読んで

私たちの
あります。件
件に合った
ている活動
定する活動
明確に示す

15.
16.
17.

<この教材の特色>

1. すべての新出語に英訳をつけてある

読解の場合、漢字系学習者は漢字を知っていることにより文章の理解において大きなメリットがあります。この教材では、主に非漢字系学習者を援助するためにすべての新出語に英訳をつけました。この教材は『文化初級日本語』の各課に対応していますが、ここで「新出語」と言っているのは、その対応課までに教科書に出てきていない言葉という意味です。この読解教材ですでに一度出てきた言葉でも、教科書でまだ未習の場合は新出語として扱っています。

2. 前半はすべての漢字に、後半は新出語の漢字にふりがなをつけてある

『楽しく読もうⅠ』ではすべての漢字にふりがなをつけ、日本の漢字の読み方に慣れていない学習者の負担を減らすようにしました。『楽しく読もうⅡ』では、新出語の漢字のみにふりがなをつけました。この段階では、非漢字系の学習者も含め初級の学習者はかなりの漢字の読み書きを学習していることと、たとえ正確に読み方がわからなくても見てある程度その言葉の意味が類推できるようになっていると考えられるからです。

3. 選択式で解答するものを多くしてある

本書の教材は、「記述式」の解答を求めるものを減らし、選択式の解答を多くしています。これは、記述式の解答をする際に必要とされる読解以外の能力を見ることを極力減らし、純粹に読解のスキルに注目できるような問題を作成したからですが、このことにより、解答の際の非漢字系学習者の負担も減らすことができます。もちろん、記述式で解答するものも段階が進むにしたがって相当出てきます。しかし、そのような場合でも「最初と最後の5字を抜き出す」というようななるべく簡略な解答ができる部分を多くし、「書く」ことに時間を取られ過ぎないように配慮しました。

4. 読んで理解した後に行う活動が必要な問題を取り入れてある

私たちの「読む」目的の中には、何かを決定するために情報を読み取るというものがあります。例えば、いくつかある旅行のパンフレットから、自分の予算や休みなどの条件に合った旅行を選ぶ……などです。これは現実の「読み」の過程で私たちが実際に行っている活動ですが、本書では、読んで得た情報をもとに計算をするなどして、何かを決定する活動を行う教材を取り入れました。このような教材を通して学習者に読む目的を明確に示すと同時に、現実に近い「読み」を経験させ、達成感を与えることができます。

<教室で授業を行う際、留意していただきたいこと>

1. 本書では各教材に、教師用マニュアルをつけました。その内容は、

- ①「ジャンル」
- ②「この教材の目標」
- ③「主な技能」
- ④「留意点」

から成っています。授業に入る前に、この部分をよく読んでいただき、それぞれの教材の目標や留意点を十分にご理解いただいた上で授業を進めてください。また、教材によっては、学習者に特に新出語の予習をきちんとさせておいたほうが授業が進めやすいものもあります。漢字系の学習者か非漢字系の学習者かによっても異なりますが、どこまでを予習しておくべきかをはっきり指示したほうが、授業がスムーズに運びます。

2. 内容に重点を置いた精読タイプの教材の一部のものについては、「考えましょう」や「発展」がついています。「考えましょう」は、学習者が予習に使うことを目的としたもので、文章を読む前にそのテーマについての自分自身の考え方を明らかにしておくことができるような質問を用意してあります。この部分を予習させておき、それをお互いに発表させるなどして、実際に文章を読む前の導入とすることもできます。また、「発展」は、読んだ文章をきっかけにさらに思考を深めていくためのものです。これらを利用して、読解の授業を幅のあるものにしていくことができます。このような部分がないものでも、学習者の力に合わせた設問を新たに作るなど、先生方が自由に工夫して本書を利用してくださるよう願っています。

3. 本書で扱っている教材は内容によって、また、学習者によってどれぐらい時間がかかるか異なります。一般的に非漢字系学習者は、日本語の表記に慣れるまでの初期の段階において、漢字系学習者よりかなり読解に時間がかかるようです。また、「読解」は「会話」などと違って個人的な作業ですので、かなりの個人差も予想されます。授業で扱う際は、教材の内容と担当している学習者の読解力を考慮して時間配分をしてください。

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.

11.

12.

13.

14.

15.

16.

17.

もく じ 目 次

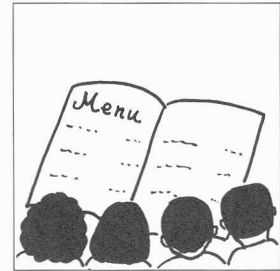
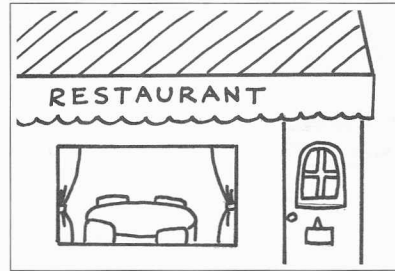
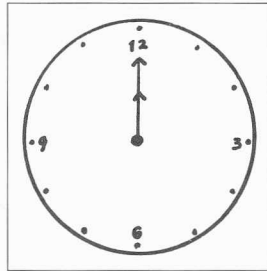
	ページ
1. レストラン (生活会話～第7課)	1
2. 買い物 (生活会話～第7課)	3
3. 広告 (生活会話～第7課)	5
4. 私の部屋はどれですか (第5課)	10
5. あなたは健康ですか (第6課)	13
6. 昔話 むかでのお使い (第7課)	16
7. 旅行パンフレット (第8課)	19
8. 私、ダイエットします (第9課)	22
9. 新幹線に乗って (第10課)	25
10. ジミーさんへの手紙 (第11課)	30
11. 東京の四季 (第12課)	33
12. クロスワードパズル (第13課)	38
13. 俳優、ケビン・コスナーの経歴 (第14課)	40
14. 4枚の絵葉書 (第14課)	43
15. 私の健康法 (第16課)	48
16. 天気と景気の気になる関係 (第17課)	51
17. 日本人の結婚 (第18課)	56

は、
ただき、それぞれの
てください。また、
おいたほうが授業が
者かによっても異な
ほうが、授業がスムー

、「考えましょう」や
使うことを目的とし
え方を明らかにして
予習させておき、そ
とすることもできま
めていくためのもの
くことができます。
新たに作るなど、先
す。

どれぐらい時間がか
に慣れるまでの初期
ようです。また、「読
個人差も予想されま
力を考慮して時間配

★^{つぎ}の^え絵^みを見て^{ください}。



12時^じです。

川村^{かわむら}さん、田口^{たぐち}さん、
マリーさん、そして
キムさんはレストランへ
来^きました。

4人^{よにん}は、メニューを
見^みます。

☞メニュー: menu



Menu

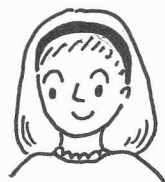
カレーライス	¥600	サラダ	¥350
スパゲッティ	¥630	スープ	¥300
どんかつ	¥700	みそ汁 ^{しる}	¥250
サンドイッチ	¥450	コーヒー	¥350
ハンバーグ	¥650	紅茶 ^{こうちゃ}	¥330
さしみ	¥750	ジュース	¥380
ライス	¥150	ミルク	¥320
パン	¥200	アイスクリーム	¥280



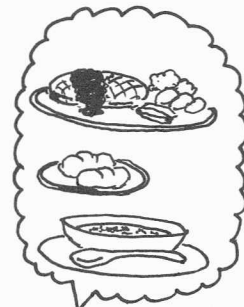
キムさん



たぐち
田口さん



マリーさん



かわむら
川村さん

問題

I ^{なに} ^な ^{なに} ^の
何を食べますか。何を飲みますか。

例 ^{れい} ^{かわむら}
川村さん (ハンバーグ、パン、スープ)

^{たぐち}
田口さん ()

マリーさん ()

キムさん ()

II いくらですか。

例 ^{れい} ^{かわむら}
川村さん (1,150) 円

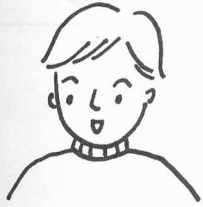
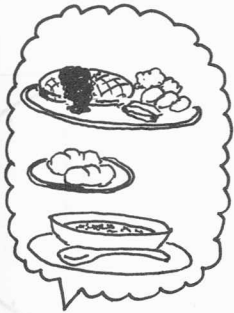
^{たぐち}
田口さん () 円

マリーさん () 円

キムさん () 円

問題

I

かもの
買い物: shoppingつぎ え みを
★次の絵を見てください。かわむら
川村さん

がとおか
きょうは、5月10日です。
マリアさんは、きょうスー
パーでたくさんかもの
物を買いました。

スーパー: a supermarket

マリアさんは、レシートが
ただ
正しいかどうか心配です。
うちでチェックします。

レシート: a receipt
ただ
正しいかどうか心配: (She is) worrying
whether the receipt is correct or not.
チェック: to check

問題

I レシートが3枚あります。マリアさんはA、B、Cのどのレシートを見ますか。
○をつけなさい。

A

TATSUYAデパート	
96.5.10.	
タオル	¥2060
セッケン	¥1545
スリッパ	¥824
トイレカバー	¥3090
ブラシ	¥927
エプロン	¥4635
センザイ	¥618
ごうけい 合計	¥13699

B

スーパー東友	
96.5.10.	
パン	¥245
ミルク	¥198
ミカンジュース	¥103
リンゴジュース	¥103
ノート	¥155
ケシゴム	¥224
シャツ	¥2940
リンゴ	¥412
バナナ	¥309
ごうけい 合計	¥4689

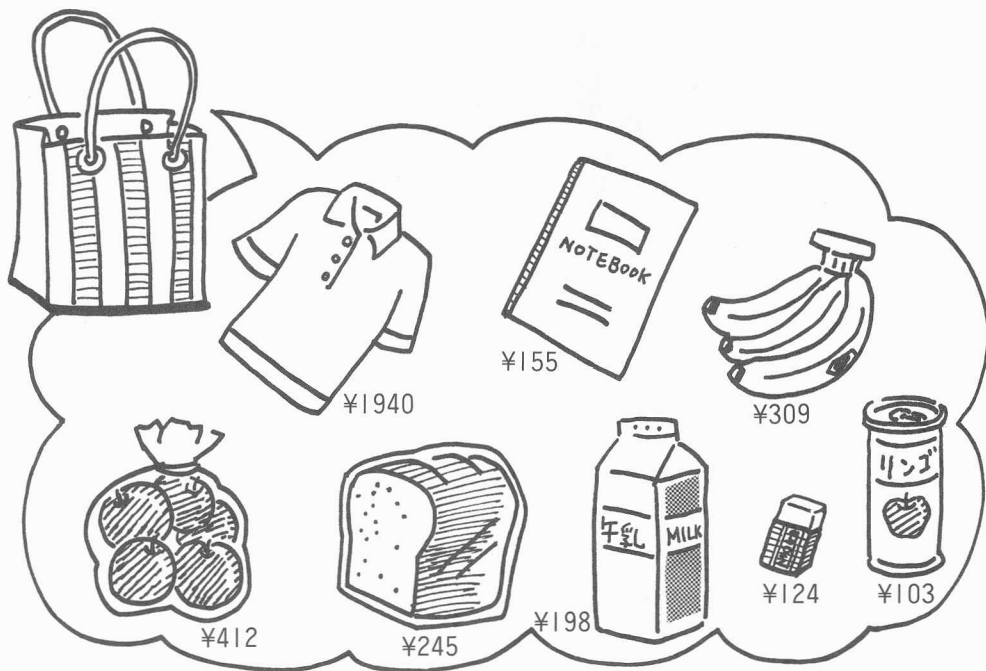
C

スーパー東友	
96年5月01日	
タマネギ	¥206
ダイコン	¥309
ネギ	¥206
ニンジン	¥309
バター	¥155
パン	¥145
リンゴ	¥412
ごうけい 合計	¥1742

ごうけい
合計: total

問題

II マリアさんは次のものを買いました。



1. レシートは正しいですか。○をつけなさい。

(正しいです ・ 正しくありません)

正しい: correct

2. レシートのどこがまちがっていますか。

まちがっています: incorrect

(1) マリアさんが買わなかったものは、何ですか。

(an article which Maria didn't buy)

(2) 値段が違うものは何ですか。

(articles whose price is incorrect)

つぎ
★次のページ

問題

I

1

2

3

4

5

6

7

8

9

II

1

2

III

1

2

IV

1

2

こう こと
☞ 広告: an advertisement, a leaflet

つぎ
★ 次のページを見てください。

問題

I 1. ~ 9. は、どれですか。A~I の記号で答えなさい。

1. () 天気予報
☞ 天気予報: weather forecast
2. () ファッションショーのチケット
☞ ファッションショー: fashion show, チケット: a ticket
3. () 美術展の広告
☞ 美術展: art exhibition
4. () テレビ番組欄
☞ テレビ番組欄: a TV schedule
5. () 車の広告
6. () 「ピーターパン」の広告
7. () 映画の広告
8. () バレエの広告
☞ バレエ: a ballet
9. () 「ウェストサイド物語」の広告
☞ 物語: a story

II 「テレビ番組欄」を見て答えなさい。

1. 朝の天気予報 (天) は何時からですか。() から
2. ニュース (N) は何時からですか。
(1) テレビ朝日 (6:30) () () () ()
(2) テレビ東京 () ()

III いつからいつまでですか。

1. ピーターパン (月 日) ~ (月 日)
2. 美術展 (月 日) ~ (月 日)

IV いつですか。

1. ファッションショー (月 日) (月 日) (月 日)
2. バレエ (月 日) (月 日) (月 日)



ただ
☞ 正しい: correct

がっています: incorrect

A →

特別展 ◎ 蒼原会の画家を中心に
大正・昭和の
水彩画
 1995年8月8日(火)~9月24日(日) ■午前9時~午後5時(入館は1時30分まで) 渋谷区立松濤美術館



(協力：都立松濤美術館)

B ↓

江スデー化学ファミリーミュージカル

Peter Pan

ピーターパン

1995年
3/30 開演
4/23 閉演

こともの城
青山劇場
 S席 ¥ 7,500 A席 ¥ 5,500 税込

CAST
 沖本富美代 演出・翻訳・振
 宮本裕子 美術・妹尾
 川崎麻世 音楽監督
 室町あかね 照明・原
 堀川早苗 衣裳/小
 ウガンダ・トラ 振付/室
 八重沢真美 他 フライイング・
 エグゼクティブ

STAF
 演出・翻訳・振
 美術・妹尾
 音楽監督
 照明・原
 衣裳/小
 振付/室
 フライイング・
 エグゼクティブ

公演スケジュール	3月		4月							
	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8
水	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日
11	11	11	11	11	14	14				
30	30	30	30	30	30	00	00			
切	切	切	切	切	切	切	切			
16	16	16	16	16	16	16	11			
30	30	30	30	30	30	30	30			
沖	沖	沖	沖	沖	沖	沖	沖			

主催/フジテレビ・ホリプロ 後
 サンケイスポーツ 企画制作/ホ

好評発売中

ピーターパンチケット予約センター
03-3707-4747

チケットひあ ☎03-5237-9999 演劇専用 ☎03-5237
 CNフレイカイト ☎03-5802-9999 JCBチケットセ
 丸井チケットひあ ☎03-5385-9999 青山劇場予約

(協力：株式会社ホリプロ)

C ↓

6

7

8

9

10

11

12

1

2

3

4

5

テレビ

03(3)

00回ゲーム

30 N

45 21世紀

00 テレメ

印の謎

30回コンサ

ピクニ

00' ビーフ

!! 竜の

30 ママレ

波紋・

00回音楽会

来た楽

30 気分は!

富士登

00 サンデ

オウム身

リン分解

密造!?

▽超円

危機、

政府の

11.45 N◇5

00 Jリー

不振の

55 新婚「

泌尿器

1.25アタック

大応援

00 ママ!

暗闇に

難病X

日間の

3.25 N

30 めざせ

密着!?

の戦い

食材バ

00回ラスベ

&スマ

30 N E Y

教統報



公濤美術館



月曜

1995年(平成7年)4月9日

テレビ朝日(10)

☎03(3587)5111

6	00	回ゲームII 囲碁	4199
	30	N	410422
7	45	21世紀主役	59064
	00	テレメンタリー'95「金印の謎」	5828
8	30	回コンサート 夢の中のピクニック	22606
	00'	ビーファイター 激闘!! 竜の剣士	6977
9	30	ママレード・ボーイ 波紋・再び	25793
	00	回音楽会 タタールから来た楽人達	7606
10	30	気分はワイルド 八丈富士登山だ	26422
	00	サンデープロジェクト オウム真理教続報▽サリン分解物発見! 銃器密造!? 教団幹部に迫る▽超円高! 日本経済の危機、これでいいのか 政府の対応	26632286
11	11.45	N◇50N	537002
	00	Jリーグ ヴェルディ 不振の謎!?	479793
0	55	新婚「そこが知りたい 泌尿器科」	4098335
	1.25	アタック25 女子大生 大応援団!!	3144793
1	00	ママ! 太陽が見たい!! 暗闇に生きる天使たち 難病X Pとの闘い1500 日間の記録	8343118
	3.25	N	
2	30	めざせ! 料理の超人・密着! 熱きシェフたちの戦い 周vs.道場珍味 食材バトル	606199
	00	回ラスベガス 森口の芸&スマップ	5460
3	30	N E Y E オウム真理教続報…ほか	50828

テレビ東京(12)

☎03(3432)1212

5.10	回◇15	医学	901977
	5.30	極める園	88286
6.00	回	囲碁◇経営	92880
	00	RCカー「改造マシン大バトル」	2354
30	回	アニメ・ジュラトリックパー	42460
	00	回団医食同源 医者とのつきあい方	6731
30	回	アジア インドネシアで良質漁網	52847
	00	自然パンザイ「西伊豆に生きる」	7460
30	回	町おこし 大トロ満喫 鹿兒島笠抄	20248
	00	新世紀歓談 渡部昇一 谷沢永一	7847
30	回	鈴木健二の気くばりトーク	38267
	00	TVチャンピオン 団「青山・広尾・麻布通選手権」	550660
55	N		
	00	NBA	3267
30	回	日蔭のサンデーゴルフ マグナム編	32083
	00	回	みどころ
03	回	サッカー・レコパフェイナル'95 「ベレス・サルスフィエルド×インデペンディエンテ」ゲスト・マリーニョ 解説・尾崎加寿夫	98714199
	3.55	ガイド	84712
00	回	TPCスターツシニアゴルフ「最終日」 昼川三津男~茨城・ガーデンGC	8316064
	5.24	いいものみたぞ	
30	回	N イブニング 坂本母の訴え◇因	47354

(朝日新聞社、平成7年4月9日日刊より)

少年と馬は、
大草原の
風になつた。
映画評論家●淀川長治氏
この大草原の美しさ一
この少年と白い馬の愛一
映画はここに画面いっぱい
モンゴルの時を胸にしみます。



作品
MAKOTO SHIINA
NARAN
4月22日(土) G.W.
独占ロードショー!

銀座テアトル西友
銀座線京橋駅下車、2番出口上かる TEL.03-3535-6000
土・日・祝のみ 10:20 | 連日 12:30 | 2:40 | 4:50 | 7:00
特別鑑賞券1,400円絶賛発売中
(当日料金)一般:1,800円/大:1,500円
中学:1,300円/小学・シニア:1,000円(税込)

(協力:株式会社ホネ・フィルム)

CAST
沖本富美代
宮本裕子
川崎麻世
室町あかね
堀川早苗
ウガンダ・トラ
八重沢真美 他

STAF
演出・翻訳・記
美術・録音
音楽監督
照明/原
衣裳/小
振付/室
フライング
エグゼクティ

公演スケジュール

3月	4月								
30	31	1	2	3	4	5	6	7	8
木	金	土	日	月	火	水	木	金	土
		11	11	11	11	14	14	14	14
		30	30	30	30	00	00	00	00
		切	切	切	切	切	切	切	切
16	16	16	16	16	16	16	16	16	16
30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
30	30	30	30	30	30	30	30	30	30

主催/フジテレビ・ホリプロ 後
サンケイスポーツ 企画制作/ホ

03-5237-9999 演劇専用☎03-5237
☎03-5802-9999 ICBチケットセ
☎03-5385-9999 青山劇場予約

力:株式会社ホリプロ)



ボルクは「環境破壊デマ」を公開します。
新車の1台1台について――

ボルクは、1970年代から環境対策を新車方針の
大きな柱に置いてきました。そして、最終に完成
して、車が環境に与える負荷について分析を行
なってきました。今回の公表は、輸入車メーカー
業界の中からはじめてのことです。それを改善
する具体的なプラントが各々の部門で確立し
始めたからです。すでにボルクの豊橋工場では
新工程 高濃縮油の大規模な削減を実現し、世界で最もクリーンな工場と評価
されています。また、ササキ工場での再加工の容易な素材や軽量化
による構造研究は、新車の部品や設計方法を支えるところまで及んで
います。「環境保護システムの導入は、"ドライバーの安全だけだ
けでなく、環境の安全向上でもユーザーシップを最も高める"というボルク
の約束です。22世紀に車が生き残るために、そしていつまでも"A car
you can believe in"と言われるために。(ボルク社ウェブサイトより)

VOLVO CARS JAPAN



"天使のバレエ"がやってくる! 歴史と伝統に輝く世界最高のバレエ学校4年ぶり待望の来日!

パリ・オペラ座バレエ学校

L'École du Ballet de L'Opéra de Paris



ボンジュール! 未来のスターたち...

1995年4月16日 3:00pm 神奈川県民ホール 入場料 円¥12,000 円¥10,000 円¥8,000 円¥6,000 (1995年4月16日)
4月22日 1:30pm 東京文化会館 円¥4,000 円¥3,000 (横浜公演 円¥7,500 円¥5,500 円¥3,500 円¥2,500)
4月22日 6:30pm 東京文化会館
4月23日 1:30pm 東京文化会館 主催 (財)日本舞台芸術振興会 朝日新聞/神奈川県民ホール(横浜公演)
後援: フランス大使館

購入場券前売所 ● 朝日会 03-3545-9348 ● チケットセンター 03-5990-9990 日本舞台芸術振興会
● チケットぴあ 03-5237-9988 ● 丸井チケットぴあ 03-5385-9999 電話予約 03-3725-8888 (10:00-20:00 日曜は除く)
● CNフレグアイド 03-5802-9990 ● 文化会館チケットサービス 03-3824-7003 (横浜公演) 045-453-5080 神奈川県芸術協会



(協力: 日本舞台芸術振興会)

永遠を生き続ける。

出したミュージカルの最高傑作、ついに登場!

7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木
12																		
00																		
5	6	6	6	6	5													
00	30	30	30	30	30													

30円 ■ 印刷=ウイークデイマテネ料金: 各席1,000円引(税込)

販売/近畿日本ツーリスト

8 チケット | 東京 (5990)9999 | チケット | センター

注意: お問い合わせ: 劇団四季 TEL.045-903-1521

発売中 劇団四季

タイム物語。

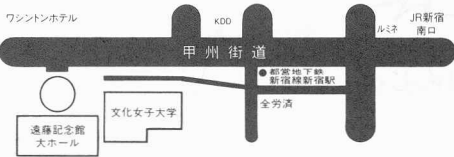
四季、電通、1955年掲載より)

第10回 文化女子大学 家政学部 服装学科 ファッション・ショー

日時 1995年4月20日(木) 15:00, 19:00
21日(金) 11:00, 14:00
22日(土) 13:00, 15:00

会場 文化学園 新宿キャンパス
遠藤記念館大ホール
JR新宿駅下車南口より徒歩10分

企画制作 服装学科 被服構成コース
服装デザインコース



*本券がなくても入場できます。

(協力: 文化女子大学)

4 わたし へ や 私の部屋はどれですか

▼新単語

マンション:

an apartment, flat

和室: a Japanese-style room

台所: a kitchen

トイレ: お手洗い(=a toilet)

お風呂: a bathroom

たんす: a chest of drawers

家賃: rent

洋室: a western-style room

赤ちゃん: a baby

アパート: an apartment, flat

ベッド: a bed

それから: and

エアコン: an air-conditioner

ステレオ: a stereo

喫茶店: a coffee shop

絵: a picture

★次の文章を読んで、あとの問題に答えなさい。

例

私の部屋はマンションの2階にあります。

部屋は、和室です。

台所とトイレがあります。お風呂はありません。

古いマンションです。部屋にたんすがあります。

家賃は70,000円です。



清水ゆき子

私の部屋はマンションの4階にあります。

明るい部屋です。部屋は洋室です。

台所とトイレがあります。

お風呂はありません。

下の部屋に赤ちゃんがいます。

家賃は高くありません。75,000円です。



小西けんじ

私は学生です。私のアパートは小さいです。

部屋は和室です。狭い部屋です。

部屋にベッドがあります。

台所とお手洗があります。

お風呂はありません。家賃は40,000円です。



早川みち



川口よし



大木ひろ

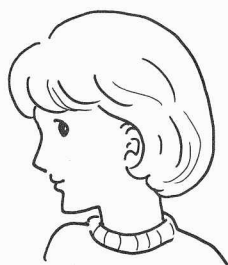


佐野と



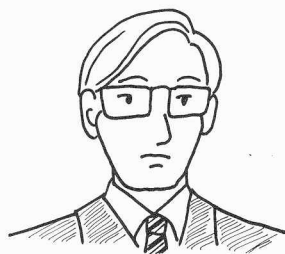
山田さ

ら: and
 /: an air-conditioner
 才: a stereo
 : a coffee shop
 icture



はやかわ こ
 早川みち子

わたし ^{あた}私のマンションは新しいです。 ^{わたし}私の ^{へや}部屋は ^{かい}2階です。
^{だいどころ}台所とおふろとトイレがあります。
^{へや}部屋は ^{ようしつ}洋室です。 ^{へや}きれいな部屋です。
^{へや}となりの部屋はうるさいです。
^{やちん}家賃は ^{えん}130,000円です。



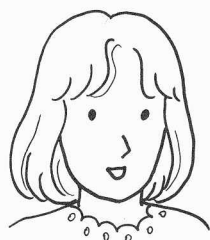
かわぐち よしお
 川口よしお

わたし ^{わたし}私のマンションはきれいです。
^{だいどころ}台所とおふろとトイレがあります。
 それから、エアコンもあります。
^{へや}部屋は ^{ようしつ}洋室です。 ^{ひろ}広い部屋です。
^{へや}部屋に ^{ステレオ}ステレオがあります。
^{やちん}家賃は ^{えん}155,000円です。



おおき ひろし
 大木ひろし

わたし ^{となり}私のマンションの隣に ^{きっさてん}喫茶店があります。
^{わたし}私の ^{へや}部屋は ^{いっかい}1階です。
^{てあら}おふろと ^{だいどころ}お手洗いと台所があります。
^{へや}部屋は ^{わしつ}和室です。 ^{ひろ}あまり広くありません。
^{へや}部屋に ^{ねこ}猫がいます。 ^{やちん}家賃は ^{えん}145,000円です。



さの ともし
 佐野とも子

わたし ^{いっかい}私のマンションの1階は ^{きっさてん}喫茶店です。
^{ふる}古いマンションです。 ^{へや}部屋は ^{ようしつ}洋室です。
^{だいどころ}台所と ^{てあら}お手洗いががあります。 ^{おふろ}おふろはありません。
^{やちん}家賃は ^{えん}70,000円です。
^{した}下の ^{へや}部屋はきれいなじゃありません。



やまだ さち子
 山田さち子

わたし ^{へや}私の ^{いっかい}部屋は ^{いっかい}1階にあります。
^{へや}部屋は ^{ようしつ}洋室です。 ^{ひろ}広い部屋です。
^{だいどころ}台所と ^{おふろ}おふろがあります。 ^{トイレ}トイレもあります。
^{へや}部屋に ^えきれいな ^え絵があります。
^{やちん}家賃は ^{えん}150,000円です。 ^{たか}高いです。

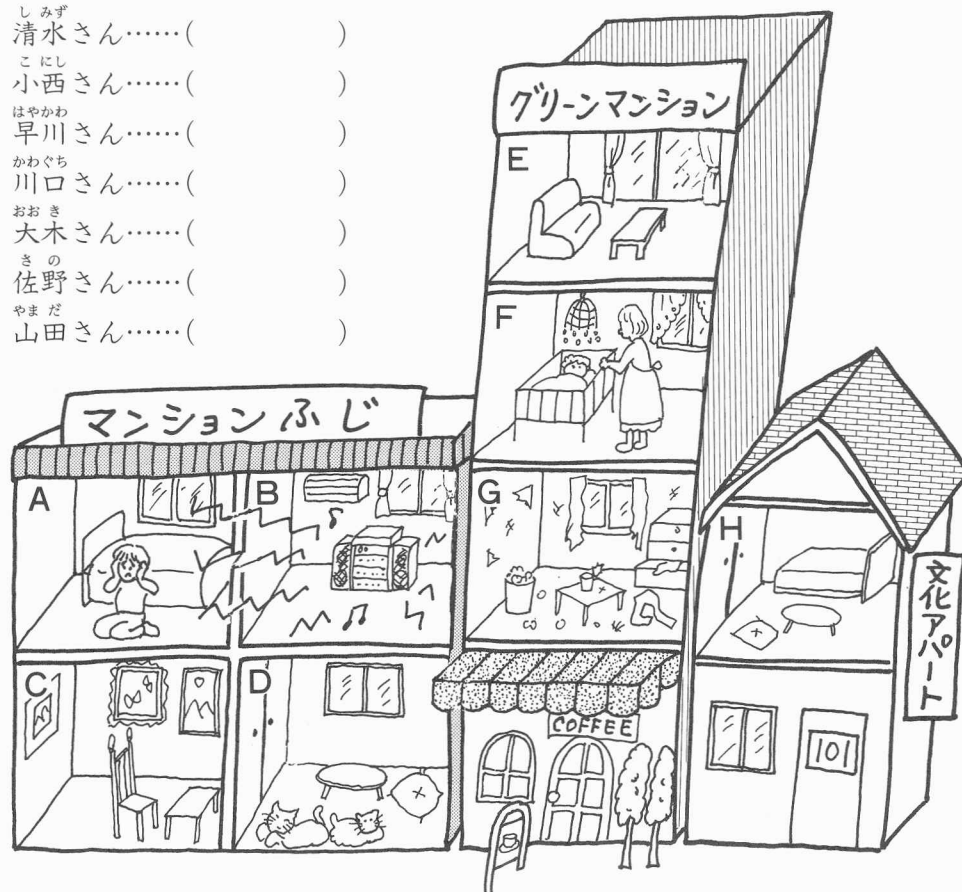
問題

I 例のように書きなさい。

	だいどころ 台所	おふろ	トイレ	わしつ 和室	ようしつ 洋室	やちん 家賃
れい 例	○ (あります)	× (ありません)	○	○		70,000円 ^{えん}
しみず 清水さん						
こにし 小西さん						
はやかわ 早川さん						
かわぐち 川口さん						
おおき 大木さん						
さの 佐野さん						
やまだ 山田さん						

II 清水さんたちは、どの部屋に住んでいますか。記号で答えなさい。

- れい
例.....(G)
- しみず
清水さん.....()
- こにし
小西さん.....()
- はやかわ
早川さん.....()
- かわぐち
川口さん.....()
- おおき
大木さん.....()
- さの
佐野さん.....()
- やまだ
山田さん.....()



新単語
はなし
話: a stor
ちばけん
千葉県: C
でんしゃ
電車: a tr
けんこう
健康: hea
かいしゃいん
会社員: a
まんいん
満員: to b

つぎ
★次の文章

やまだ
山田さんの

わたし かいしゃいん
私は会社員
です。会社は
まで電車で
です。朝、
んは食べま
ヒーを飲み
す。毎日、
く吸います
べます。私
せんから、
いてい、カ
会社は朝
それから、
じはん
時半ごろう
にちようび
日曜日は
きです。ス
しごと
仕事をしま

5 あなたは健康ですか

うしつ 洋室	やちん 家賃
	えん 70,000円

▼新しごとび	はなし 話: a story ちばけん 千葉県: Chiba prefecture でんしゃ 電車: a train けんこう 健康: health, to be healthy かいしゃいん 会社員: an office worker まんいん 満員: to be full	じかん 時間がありません: to have no time きっさてん 喫茶店: a coffee shop ごろうぱい (5、6)杯: ~cups やさい 野菜: vegetables ～から: because~, so	たいてい: usually ざんぎょう 残業する: to work overtime それから: then いざかや 居酒屋: a pub カラオケバー: a karaoke bar そして: and, then
--------	---	--	---

★次の文章を読んで、あとの問題に答えなさい。

山田さんの話

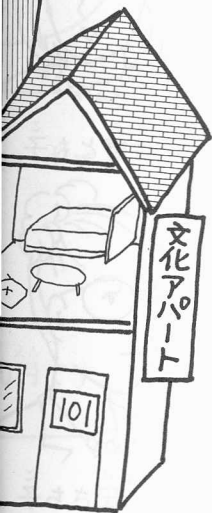
わたしは会社員です。うちは千葉県にあります。会社は渋谷にあります。うちから渋谷まで電車で2時間です。電車はいつも満員です。朝、時間がありませんから、朝ごはんは食べません。会社の隣の喫茶店でコーヒーを飲みます。私はコーヒーが好きです。毎日、5、6杯飲みます。タバコもよく吸います。昼ごはんは会社の食堂で食べます。私は野菜があまり好きではありませんから、定食はあまり食べません。たいてい、カレーライスやラーメンなどを食べます。

会社は朝9時から夕方5時までです。でも、毎日午後9時ごろまで残業します。それから、いつも居酒屋でお酒を飲みます。ときどきカラオケバーへ行きます。12時半ごろうちへ帰ります。そして1時ごろ寝ます。

日曜日は休みです。私は日曜日のうちでテレビを見ます。私はテレビがとても好きです。スポーツは嫌いですから、ぜんぜんしません。ときどき、日曜日にも会社で仕事をします。



なさい。



- I やまだ けんこう 山田さんは健康ですか。「やまだ はなし よ した アンケート (生活 チェック) に答えてください。そして、答えを次のページの表に書いてください。

☞ アンケート: questionnaire, 生活チェック: check if you live a healthy life

● 生活チェック ●

1. まいにち なんじ ね 毎日、何時ごろ寝ますか。
 - a. 9時か10時ごろ
 - b. 11時か12時ごろ
 - c. 午前1時か2時ごろ
2. まいあさ あさ た 毎朝、朝ごはんを食べますか。
 - a. 毎朝食べます
 - b. ときどき食べます
 - c. ぜんぜん食べません
3. やさい す 野菜が好きですか。
 - a. とても好きです
 - b. あまり好きではありません
 - c. 嫌いです
4. よく コーヒーを飲みますか。
 - a. ぜんぜん飲みません
 - b. あまり飲みません
 - c. よく飲みます
5. よく お酒を飲みますか。
 - a. ぜんぜん飲みません
 - b. あまり飲みません
 - c. よく飲みます
6. よく たばこを吸いますか。
 - a. ぜんぜん吸いません
 - b. あまり吸いません
 - c. よく吸います
7. よく スポーツをしますか。
 - a. よくします
 - b. ときどきします
 - c. ぜんぜんしません



- II あなたは健康ですか。あなたも上のアンケートに答えて、次のページの表に書いてください。

のアンケート (生活
ひょうか
ジの表)に書いてくだ

you live a healthy life

1時か2時ごろ

ぜん食べません



C. 嫌いです



よく飲みます



よく飲みます



よく吸います



しません



つぎ
次のページの表に

問題

I やまだ
山田さん

	a てん 2点	b てん 1点	c てん 0点
1			✓ れい (例)
2			
3			
4			
5			
6			
7			
けい 計			

= てん
点

II あなた

	a てん 2点	b てん 1点	c てん 0点
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
けい 計			

= てん
点



◆14~11点 □ いいです。

◆10~6点 □ まあまあです。

(It's so-so.)

◆5~0点 □ 気をつけてください!!

(Take care of yourself.)

びょうき
病気になるますよ。

(You are going to be ill.)

新しいことば

むかしばなし
昔話: an old story

むかで: a centipede

お使い: going on an errand

昔: once upon a time

虫たち: insects

パーティー: a party

おいしい: delicious

食べ物: food

たくさん: many, much

あま
甘い: sweet

やさい
野菜: vegetables

りょうり
料理: food

いた
痛い: to have a pain

いた
→痛かった: past form of 「痛い」

いた
おなかが痛い:
to have a stomachache

い
言う: to say

い
泣く: to weep

いしや
お医者さん: a doctor

むし
おじさんの虫: an old insect

みんな: everyone

～がいい: ~is proper, right one

あし
足: a foot, feet

だから: therefore

はや
速い: fast

ずっと: all this while

たいへん
大変: disastrous

つぎ むかしばなし よ もんだい こた
★次の昔話を読んで、あとの問題に答えなさい。

むかし むし
昔、虫たちがパーティーをしました。テーブルの上に、おいしい食べ物がたくさんありました。

「このくだものは、甘いですよ。」

「そうですか。この野菜も、おいしいですよ。」

「このお酒も、おいしいですよ。私はお酒が好きです。」

むし りょうり た さけ の
虫たちは、おいしい料理をたくさん食べました。お酒もたくさん飲みました。

(ア) 「あっ、痛い、痛い、おなかが痛いです！」

くろ むし い むし な
黒い虫が言いました。その虫は、泣きました。

(イ) 「ここに、誰かお医者さんはいますか。」

おじさんの虫が、みんなに言いました。でも、そこにはお医者さんは、いませんでした。

(ウ) 「あっ、痛い、痛い、おなかが痛いです！お医者さんは、どこですか。」

(エ) 「誰がお医者さんのうちへ行きますか。」

おじさんの虫が、みんなに言いました。

(オ) 「むかでさんがいいです。むかでさんの足はたくさんあります。だから、速い
です。」

おお むし い
大きい虫が言いました。

「わかりまし
むかでが言

さんじつぶん よんじつぶん
30分、40分

(カ) 「痛い、

じかん
1時間、2時

「むかでさん

みんなが言

(キ) 「私が

ちい むし
小さい虫が、

(ク) 「私は

(ケ) 「あっ、

(コ) 「いい

くつもたく

(サ) 「えっ、

問題 I

さん: a doctor
 んの虫: an old insect
 everyone
 : ~is proper, right one
 ot, feet
 therefore
 st
 all this while
 sastrous

「わかりました。私わたしが行いきます。」
 むかでむかが言いいました。

さんじつぶん よんじつぶん ごじつぶん
 30分、40分、50分……。

(カ) 「痛いたい、痛いたい、おなかなかが痛いたいです！お医い者しゃさんはどこですか。」

1時間じかん、2時間じかん……。お医い者しゃさんは、来きません。

「むかでさんはどこですか。」

みんなが言いいました。

(キ) 「私わたしが捜さがします。むかでさーん、むかでさーん。どこにいますか。」

小ちいさい虫むしが、むかでむかを捜さがしました。

(ク) 「私わたしはここですよ。」

(ケ) 「あつ、むかでさん。お帰かえりなさい。お医い者しゃさんのうちへ行いきましたか。」

(コ) 「いいえ、私わたしはずっと、ここにいまあした。私わたしの足あしは、100本ひゃっぽんあります。だから、

くつもたくさんあります。本ほん当とうに大たい変へんです!!」

(サ) 「えっ!!」

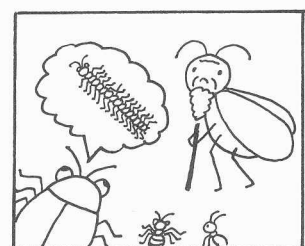
たもの
い食べ物たべものがたたくさ

の
飲のみました。

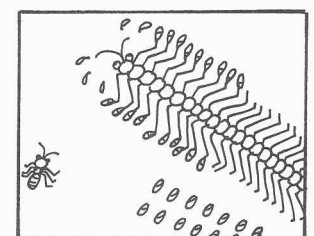
問題 I えみ はなし じゆんぱん ぼんごう か
 絵えを見みて、話はなしの順じゆんぱんに、() に1~5の番ばんごう号かを書かきなさい。



()



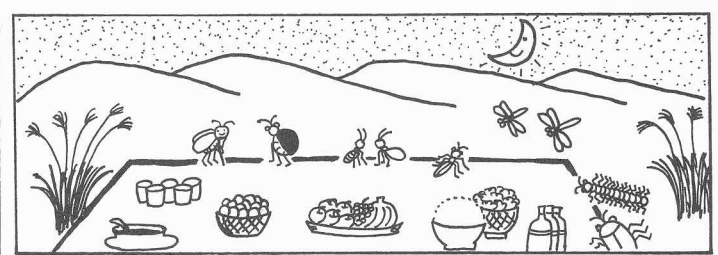
()



()



()



()

さんは、いません

こですか。」

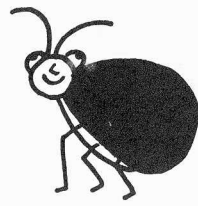
す。だから、速はやい

問題

II (ア)～(サ)の _____ のことばは、^{だれ}誰が^い言いましたか。() にア～サを、
^か書きなさい。



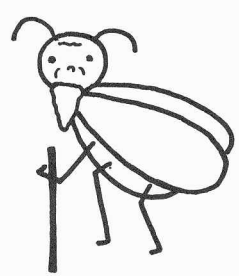
むかで
()



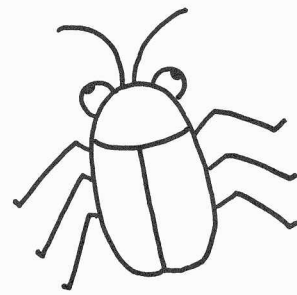
^{くろ}黒い^{むし}虫
()



^{ちい}小さい^{むし}虫
()



^{むし}おじいさんの虫
()



^{おお}大きい^{むし}虫
()

III つぎ ^{ぶん}ぶん ^{なか}なか ^{ほんぶん}ほんぶん ^{ないよう}ないよう ^ああ ^ああ
次の文の中で、本文の内容と合っているものに○、合っていないものに×を
^か書きなさい。

- a. () ^{むし}虫たちは、パーティーで、おいしい^た食べ物をたくさん^た食べました。
- b. () ^{むし}おじいさんの虫は、おなかが^{いた}痛かったです。
- c. () ^{むし}虫たちの中に、^{なか}お医者^{いしや}さんはいませんでした。
- d. () ^{あし}むかでの足は、^{ごじっぽん}50本ありました。
- e. () ^{いしや}お医者^きさんは、すぐ^き来ました。
- f. () ^{ちい}小さい^{むし}虫が、^{さが}むかでを^{さが}捜しました。
- g. () ^{いしや}むかでは、お医者^いさんのうちへ^い行きました。

つぎ
★次のページ

問題

はやかわ
早川さ
こた
答えな

例

はやかわ
1. 早川
はやかわ
早川

た
2. 田
た
田

おお
3. 大
おお
大

7 旅行パンフレット

) にア～サを、

りょこう
☞ 旅行: travelling, trip
パンフレット: a pamphlet

つぎ
★ 次のページの旅行のパンフレットを見てください。

問題

はやかわ たぐち おおき りょこう えら
早川さん、田口さん、大木さんはどの旅行を選ぶことができますか。例のように
こた
答えなさい。

☞ どの旅行を選ぶことができますか: Which trip can he/she choose?

れい
例

すずき まんえん も
鈴木さんは40万円持っています。
すずき やす がつ にち がつこのか
鈴木さんの休みは、7月30日から8月9日までです。

↓
こた
答え (A、B)

- はやかわ まんえん も
1. 早川さんは40万円持っています。
はやかわ やす このか はつか
早川さんの休みは、8月9日から8月20日までです。

↓
こた
答え ()

- たぐち まんえん も
2. 田口さんは50万円持っています。
たぐち やす がつにじゅうよつか がつよつか
田口さんの休みは、7月24日から8月4日までです。

↓
こた
答え ()

- おおき まんえん も
3. 大木さんは60万円持っています。
おおき やす がつはつか がつ にち
大木さんの休みは、8月20日から8月31日までです。

↓
こた
答え ()

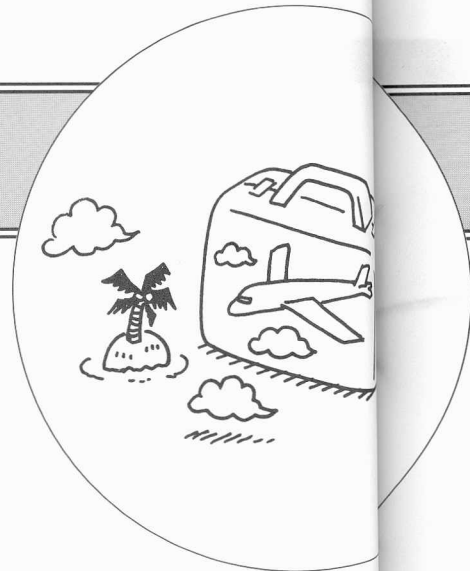


ちい わし
小さい虫
()

いないものに×を

た
さん食べました。

エメラルドツアー



しゅっぱつび
 出発日: departing date
 ぜんしょくじつき
 全食事付: meals included

れき
 歴
C
 455,0
 しゅっぱつび
 出発日

ほほえみの^{くに}タイ ^{なのかかん} 7日間

A



えん えん
 280,000円 ~ 320,000円

しゅっぱつび
 出発日 6/25, 7/6, 7/30
 8/6, 8/13, 8/20

ぜんしょくじつき
 全食事付

うつ
 美
D

だいしぜん ^{たび} 大自然にふれる旅 ^{にしかがん} アメリカ西海岸 ^{とおかかん} 10日間

B

えん えん
 368,000円 ~ 408,000円

しゅっぱつび
 出発日 6/16, 7/5, 7/15
 7/30, 8/11, 8/25

ぜんしょくじつき
 全食事付



じょう
 情
E
 578,0
 しゅっぱつび
 出発日

EMERALD TOUR



出発日: departing date
食事付: meals included

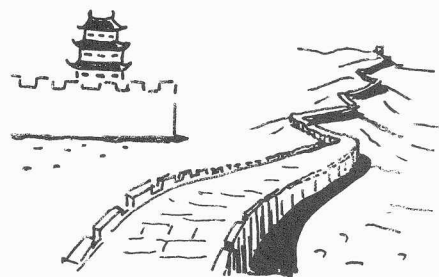
C

れきし たず たび ^{ちゅうごく}中国 ^{ばんり ちようじよう}万里の長城とシルクロード ^{じゆういちにちかん}11日間
歴史を訪ねる旅

455,000円えん～495,000円えん

しゅっぱつび 出発日 6/26, 7/10, 7/24
8/7, 8/21

ぜんしよくじつき
全食事付



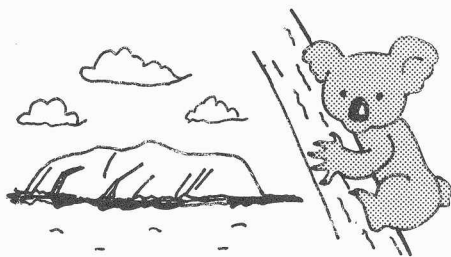
D

うつく うみ だいしぜん ^{いっしゆう}オーストラリア一周 ^{ここのかかん}9日間
美しい海と大自然

20,000円えん

6, 7/30
13, 8/20

ぜんしよくじつき
全食事付



358,000円えん～398,000円えん

しゅっぱつび 出発日 7/6, 7/26, 8/9
8/18, 8/27

ぜんしよくじつき
全食事付

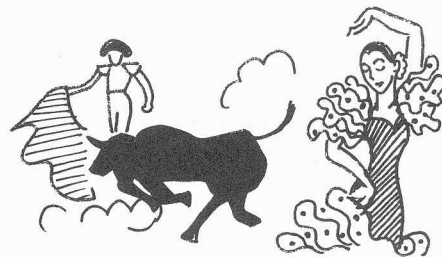
E

じょうねつ くに ^{しゅうゆう}スペイン・ポルトガル周遊 ^{じゆういちにちかん}12日間
情熱の国

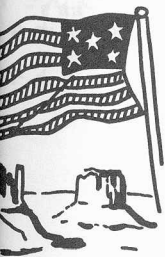
578,000円えん～654,000円えん

しゅっぱつび 出発日 7/6, 7/23, 8/8
8/20

ぜんしよくじつき
全食事付



とおかかん
10日間



8 わたし 私、ダイエットします

新しい単語

山口明子さん

ダイエット(を)する: to go on a diet

雑誌: a magazine

夏: summer

太る: to gain weight

お菓子: confectionery, sweets

チョコレート: chocolate

大好き=とても好き

たいてい: usually

自分で: for oneself

いっしょに: with

～本: ~bottles of

やせる: to lose weight

もう一度: once again

なる: to become

そして: and, then

木村洋子先生

研究所: an institute

～から: because～

～ずつ: every～, each～

～ましょう: let's～, it's better to～

牛乳=ミルク

お風呂に入る: to take a bath

大切: important

～度=～°C: ~degrees

ゆっくり: in a relaxed way

休憩(を)する: to take a rest

また: again

最後に: at last, finally

髪: hair

体: body

洗う: to wash

水: water

〈ダイエットQ&A〉

甘い: sweet

低カロリー=カロリーが低い: low calorie

高カロリー=カロリーが高い: high calorie

覚える: to remember

同じ: to be the same as

歩く: to walk

パン: bread

バター: butter

マーガリン: margarine

★次の文章は、ある雑誌のダイエットのページです。読んであとの問題に答えなさい。

わたしは、6か月で10 kg 太りました。10 kg です。私は今年の夏、友達とハワイへ行きます。大変です！



山口明子さん(21歳学生)

私は朝ごはんは食べません。でも、昼ごはんやお菓子、晩ごはんはたくさん食べます。昼ごはんは大学の食堂で食べます。3時ごろ、友達とお菓子を食べます。ケーキはあまり好きじゃありませんが、チョコレートは大好きです。夜はたいてい外で食べます。あまり自分で料理はしません。私は日本酒はあまり好きじゃありませんが、ビールはとても好きです。夜、ときどき友達とたいてい外でビールを飲みます。お風呂の後でもときどき飲みます。ジュースも好きです。毎日1本、ジュースかコーラを飲みます。スポーツはあまり好きじゃありません。これから、私はやめます！6か月前は48 kg でした。夏までにもう一度48 kg になります！そして、ハワイの青くてきれいな海で泳ぎます！先生、いいダイエットのし方を教えてください。

問題

- 山口さんが好きなものは何ですか。三つか書きなさい。
- 山口さんは、よく自分で料理をしますか。
- 山口さんは、今何 kg ですか。



木村洋子先生
(日本ダイエット研究)

も大切です。
くおふろの入り
39度ぐらいの
晩ごはんの2
① まず、お
② 3～5分
③ また、8
④ それから
⑤ 最後に、
休憩の時に髪
おふろの後で

問題

- II 1.
- 2.
- 3.
- 4.

ダイエットのページ
えなさい。



山口明子さん(21歳学生)

私は大学の食堂
で菓子を食べます。

私が、チョコレート
も食べます。あま
り日本酒はあまり好
まれません。

外でビールを飲
みます。ジュース
もコーラを飲
みます。

でもありません。

1ヶ月前は48 kg

になりました！

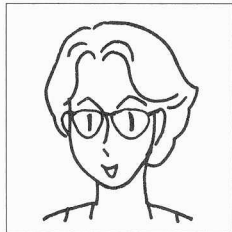
海で泳ぎます！

教えてください。

は何ですか。三つ

で料理をしますか。

ですか。



木村洋子先生
(日本ダイエット研究所)

夏までに48 kg ですか。今、5月ですから、とても大変
ですよ。1か月に2 kg ぐらいずつやせましょう。山口さ
んは朝ごはんを食べませんね。これはよくありません。毎
日、朝、昼、夜、食べてください。朝は牛乳を飲んで、く
だものを食べてください。昼はたくさん、夜は少し食べましょ
う。晩ごはんは9時までに食べてください。

お風呂には、毎日入ってください。お風呂の入り方はとて
も大切です。よく読んでください。

<お風呂の入り方>

39度ぐらいのお風呂にゆっくり入ります。
晩ごはんの2時間半から3時間ぐらい後で入りましょう。

- ① まず、お風呂に5分間入ってください。
- ② 3～5分休憩してください。
- ③ また、8分間お風呂に入ってください。
- ④ それから、3～5分休憩してください。
- ⑤ 最後に、5～8分お風呂に入ってください。

休憩の時に髪や体を洗います。

お風呂の後で水は飲んででもいいですが、ジュースやお酒は飲んではいけません。

問題

1. いくつかのものを食べますか。
2. 晩ごはんは何時までに食べますか。
3. 夜7時に晩ごはんを食べました。何時ごろお風呂に入りますか。
a. 夜8時ごろ b. 夜10時ごろ c. 夜12時ごろ
4. お風呂の後でビールを飲んででもいいですか。

<ダイエットQ & A>

Q 1 : 私はお菓子がとても好きです。お菓子を食べてもいいですか。

A 1 : たくさん食べてはいけませんが、少しは食べてもいいです。甘いものが好きな人は、低カロリーのお菓子の作り方を覚えてください。チョコレートは少しだけ食べてもいいです。



(22歳・Y子・学生)

Q 2 : 仕事の後、よく会社の友達とお酒を飲みます。お酒を飲んではいけませんか。

A 2 : お酒もお菓子と同じです。少し飲んでもいいです。でも、たくさん飲んではいけません。お酒はカロリーが高いです。



(35歳・K男・会社員)

Q 3 : 私はスポーツが嫌いです。スポーツはぜんぜんしませんが、いいですか。

A 3 : ときどきしてください。それから、駅や学校では、階段を使ってたくさん歩いてください。



(17歳・E子・学生)

Q 4 : 私は毎朝パンを食べます。バターやマーガリンを使っ
てはいけませんか。

A 4 : いいえ、使ってもいいです。でも、カロリーが高いですから、たくさん使っ
てはいけません。



(31歳・A子・会社員)

問題 III ダイエットをする時、正しいことに○、正しくないことに×を書きなさい。

- () たくさんお酒を飲んではいけません。
- () ぜんぜんスポーツはしません。
- () マーガリンを使っ
てはいけません。
- () 少しチョコレートを食べ
てもいいです。



さい こ がくせい
(22歳・Y子・学生)



さい お かいしゃいん
(35歳・K男・会社員)



さい こ がくせい
(17歳・E子・学生)



さい こ かいしゃいん
(31歳・A子・会社員)

か
×を書きなさい。

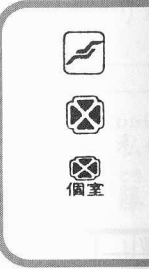


★Aの時刻表を見て、あとの問題に答えなさい。

A とうかいどう さんようしんかんせん じこくひょう
東海道・山陽新幹線時刻表

予約コード	02583	01167	02385	01237	02585	02439		01051	01051
列車名	583	167	385	237	585	439		51	51
季節・臨時 発車番線		◆		18			2階建て4両	16	◆
とうきょう→	東横新小熱三新	京浜原海島	発着	1400	1403	1420	1444	1455	1509
しずおか→	静岡掛浜豊三	岡川松橋河安	着発	1552	1538	1558	1611	1631	1652
なごや→	名古屋岐阜	着発	6月26日	1553	1707	1720	1735	1742	1806
まいばら→	米原	着発	6月9日	1636	1637	1653	1742	1806	1807
きょうと→	京都	着発	なし	1636	1637	1653	1742	1806	1807
しんおおさか→	新大阪	着発	なし	1636	1637	1653	1742	1806	1807
ひめじ→	姫路	着発		1719	1730	1749	1755	1738	1824
おかやま→	岡山	着発		1755	1738	1810	1828	1838	1845
ひろしま→	広島	着発		1824	1832	1849	1905	1921	1904
おごおり→	小郡	着発		1904	1925	1943	1953	2014	1949
はかた→	博多	着発		1949	2014	2135			
到着番線		12	14		12			13	
食ビュフェ エカフエテリア				SPS		J-D		J-D	J-D

(JTB時刻表、1995年3月号より)



問題 I

れっしゃめい 列車名: names of trains	
はっしゃばんせん 発車番線: departure platform	
つうか 通過: pass without stopping (レ)	
とうちやくじかん 到着時間: time of arrival	
はっしゃくばんせん 発着番線: platform for arrivals and departures	
はっしゃじかん 発車時間: time of departure	
とうちやくばんせん 到着番線: arrival platform	



かいだ しんかんせん
2階建て新幹線: split-level Shinkansen



しょくどうしゃ
食堂車: a dining car



しゃ
グリーン車: Green car



ビュフェ: buffet



こしつ
グリーン個室: Green car
private compartment



カフェテリア: cafeteria

問題

I 1. ひかり237号は、

(1) 東京駅の何番線から出ますか。 () 番線

(2) 新大阪駅の何番線に着きますか。 () 番線

(3) 静岡に止まりますか。 (はい・いいえ)

止まる: to stop

(4) 博多へ行きますか。 (行きます・行きません)

2. ひかり51号は、

(1) 東京を何時に出ますか。 (時 分)

(2) 名古屋に何時に着きますか。 (時 分)

(3) 名古屋を何時に出ますか。 (時 分)

(4) 食堂車がありますか。 (あります・ありません)

3. どの新幹線に、グリーン個室がありますか。 () 号

4. どの新幹線に、カフェテリアがありますか。 () 号

5. 東京から、広島までひかり51号で行きます。何時間何分かかりますか。
(時間 分)

10 ジミーさんへの手紙 てがみ

新単語

お元気ですか: How are you?
 ホームステイ: homestay
 半年になる: Half a year has past.
 冬: winter
 北海道:
 Hokkaido (name of a place)
 気持ちのいい: comfortable
 季節: a season
 専門の: major
 おもしろい: interesting
 留学生:
 a student studying abroad

ところで: by the way
 旅行会社: a travel agency
 英会話: English conversation
 通う: to go to
 出版社: a publishing company
 話をする: to talk
 高校生になる:
 to become a high school student
 去年: last year
 野球: baseball
 サッカー: soccer
 みんな: everyone

忙しい: busy
 湖: a lake
 キャンプ: camping
 ～ませんか: How about ~ing?
 メロン: a melon
 どうもろこし: corn
 それでは: now
 どうぞ、お元気で:
 I hope you're in good health.

わたし わたし
 私も私の
 に行きます
 すず
 涼しくて、
 ジミーさん
 それでは
 がつ にち
 6月28日
 ジミー・ス

★次の手紙を読んで、あとの問題に答えなさい。

ジミーさん、お元気ですか。もうすぐ7月ですね。東京は暑いですが。ジミーさんが私たちのうちにホームステイに来てから、もう半年になりますね。冬の北海道は、とても寒かったですが、今は気持ちのいい季節です。半年前は、ジミーさんは日本語学校の学生でしたね。4月からの(ア)専門の勉強はどうですか。コンピューターの勉強は、おもしろいですか。今の学校に、留学生はいますか。

ところで、私も3月に大学を卒業して、4月からは、旅行会社に勤めています。旅行会社の仕事は大変ですが、おもしろいです。毎日5時まで仕事をしますが、(イ)その後、火曜日と木曜日には、英会話の学校にも通っています。英会話の学校では、いろいろな会社の人が勉強しています。出版社や銀行の人などです。授業の後でときどき(ウ)その人たちと一緒にごはんを食べ、話をします。とても楽しいです。

弟は、4月から高校3年生になりました。弟はスポーツが好きで、去年は毎日、学校で友達と野球やサッカーをしていました。でも、今年は高校3年生で、大変です。弟は勉強はあまりく<A>が、今は毎日、学校から帰ってから、うちで5時間ぐらい勉強しています。

問題

- 誰
- ジ
- a
- 半
- (
- 木
- (
- a
- (

わたし わたし かぞく いま いそが がつ みずうみ
 私も私の家族も、今はみんな忙しいですが、8月には、湖へ(エ)キャンプ
 に行きます。ジミーさんも、いっしょにキャンプをしませんか。北海道の夏は
 涼しくて、メロンやどうもろこしなどおいしい食べ物もたくさんありますよ。

ジミーさんの新しい学校の話も、聞きたいです。

それでは、またご連絡します。どうぞ、お元気で。

がつ にち
 6月28日

きむら こ
 木村ひろ子

さま
 ジミー・スミス様

問題

1. 誰が、この手紙を書きましたか。

2. ジミーさんは、いつごろホームステイに行きましたか。

a. 12月か1月ごろ b. 3月か4月ごろ c. 7月か8月ごろ

3. (1) 木村さんは、どこに住んでいますか。

とうきょう ほっかいどう
 (東京・北海道)

(2) ジミーさんは、どこに住んでいますか。

とうきょう ほっかいどう
 (東京・北海道)

4. 半年前、ジミーさんは、何の勉強をしていましたか。

5. (ア)「専門の勉強」は、何の勉強ですか。

6. 木村さんは、今どこで仕事をしていますか。

7. (イ)「その後」は、何の後ですか。

a. 大学の卒業の後 b. 会社の仕事の後 c. 英会話の学校の後

8. (ウ)「その人たち」は、誰ですか。

問題

9. 木村さんの弟は、何が好きですか。
10. <A>に入るものは、どれですか。
 a. 好きです c. きらいです
 b. 好きではありません d. きらいではありません
11. 誰が、(エ)「キャンプに行きます」か。
12. 北海道の夏は、どんな食べ物がおいしいですか。
13. ジミーさん・私・弟は、3月までは何をしていましたか。
 4月からは、何をしていますか。 に書きなさい。

	3月まで	4月から
ジミーさん		
わたし 私		
おとうと 弟		こうこう ねんせい ・高校3年生です。 まいにち じかん べん ・毎日5時間ぐらい勉強しています。 きょう 強しています。

新単語

- 季節: a sea
 四季: 四つの
 南北: north
 まん 中: mic
- 春: spring
 暖かい: wa
 咲く: to bl
 桃: peach b
 桜: cherry
 お花見: flo
- 〜でいっば
 神社: a shr
 お祭: a fes
 有名: famo
 見物する: t
- 夏: summe
 梅雨: the r
 始まる: to
 雨が降る: i
 じめじめし
 続く: to cc
 米作り: ric
 〜に大切だ
 〜月の中頃
 〜月の終わ
 最高気温: t
 以上: more
 山: a moun
 若い: youn
 サーフィン
- また: and
 花火大会:
- 秋: autum
 なし: a pe
 柿: a persi
 読書: read
 〜にいい:
 運動会: a

きせつ
季節: a season
しきよつ
四季: 四つの季節
なんぼく
南北: north-south
まなか
まん中: middle, center

はる
春: spring
あたたか
暖かい: warm
さき
咲く: to bloom
もも
桃: peach blossoms
さくら
桜: cherry blossoms
はなみ
お花見: flower-viewing
～でいっぱいになる: to be crowded with～
じんじや
神社: a shrine
まつり
お祭: a festival
ゆうめい
有名: famous
けんぶつ
見物する: to see

なつ
夏: summer
つゆ
梅雨: the rainy season
はじめ
始まる: to begin
あめふ
雨が降る: it rains
じめじめした: damp
つづ
続く: to continue, to last
こめづく
米作り: rice growing
～に大切だ: to be necessary for～
がつかなかごろ
～月の中頃: the middle of a month
～月の終わり: the end of a month
さいこうきおん
最高気温: the highest temperature
いじょう
以上: more than
やま
山: a mountain
わか
若い: young
サーフィン: surfing
また: and
はなびたいかい
花火大会: a fireworks display

あき
秋: autumn
なし: a pear
かき
柿: a persimmon
どくしょ
読書: reading
～にいい: to be good for～
うんどうかい
運動会: a sports festival

ぶんかさい
文化祭: a cultural festival
たいふう
台風シーズン: the typhoon season
こは
木の葉: a leaf
こうよう
紅葉: red leaves, autumn foliage

ふゆ
冬: winter
ゆきふ
雪が降る: it snows
くうき
空気: the air
かんそう
乾燥する: to dry
かじ
火事: a fire
おおい
多い: frequent
おお
大そうじ: general house cleaning
とし
年: a year
むか
迎える: to greet
はつもう
初詣で: the year's first visit to a temple
or a shrine

ばしょ
場所: a place
うえのこうえん
上野公園: Ueno Park
しんじゅくぎょえん
新宿御苑: Shinjuku Gardens
かんだ
神田: Kanda (name of a place)
あさくさ
浅草: Asakusa (name of a place)
しょうなんかいがん
湘南海岸: Shonan beach
すみだがわ
隅田川: The Sumida River
たかおさん
高尾山: Mt. Takao
めいじじんぐう
明治神宮: Meiji Shrine

つぎ ぶんしょう よ もんだい こた
★次の文章を読んで、あとの問題に答えなさい。

にほん なんぼく なが くに はる なつ あき ふゆ よつ きせつ しき どう
日本は南北に長い国で、春、夏、秋、冬の四つの季節（四季）がある。（ア）東
きょう にほん なか どうきょう はる あた
京は日本のまん中にある。東京では、春になると暖かくなって、（イ）いろいろな
はな さ がつ もも はな さ し がつ さくら はな さ さくら はな さ うえ
花が咲く。3月には桃の花が咲いて、4月には桜の花が咲く。桜の花が咲くと、上
の こうえん しんじゅくぎょえん はなみ ひと がつ かん だ あさくさ じんじゃ
野公園や新宿御苑はお花見の人でいっぱいになる。5月には神田や浅草の神社で
おお まつり まつり ゆうめい ひと けんぶつ
大きいお祭がある。そのお祭はとても有名で、たくさんの人が（ウ）それを見物し
い
に行く。



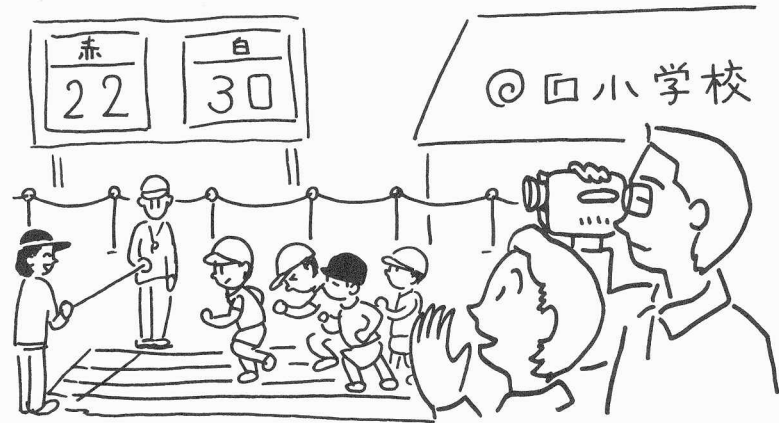
はる お なつ がつ つ ゆ はじ あめ ふ
春が終わると、夏だ。6月になると、梅雨が始まる。よく雨が降って、じめじめ
ひ つづ あめ こめづく たいせつ がつ なかごろ つ ゆ お
した日が続くが、雨は米作りには大切だ。7月の中頃に梅雨が終わると、とてもあつ
くなつて、てんき ひ つづ さいこうきおん どいじょう ひ がつ お
なって、天気の良い日が続く。最高気温が30度以上の日もある。7月の終わりに
がっこう なつやす おとな こども うみ やま い しょうなんかいがん わか
なると、学校は夏休みになる。大人も子供も海や山へ行く。湘南海岸では、若い
ひと が、（エ）サーフィンをする。また、はなびたいかい すみだがわ はなびたい
かい ゆうめい
会は有名だ。



あき
秋になる
あき
る。秋はス
が つ たいふう
月は台風シ
てもきれい

ふゆ
冬になる
おお
が多くなる
とし
年になると

秋になると涼しくなって、なしや柿など(オ)いろいろなくだもののおいしくな
 る。秋はスポーツや読書にいい季節だ。学校では運動会や文化祭がある。9月、10
 月には台風シーズンでよく雨が降る。11月になると、木の葉が赤や黄色になっ
 てもきれいだ。(カ)これが紅葉だ。たくさんの人が高尾山などへ紅葉を見に行く。



冬になるととても寒くなるが、あまり雪は降らない。空気が乾燥するから、火事
 が多くなる。12月の終わりには、うちの大そうじをして新しい年を迎える。新しい
 年になると、明治神宮や家のそばの神社へ初詣でに行く。



I つぎ 次の にことばを書きなさい。

<p>はる 春 あたたかくなる</p>	<p>3月 <input type="text"/> が咲く。 <input type="text"/> 月 <input type="text"/> 桜の花が咲く。 <input type="text"/> 月 <input type="text"/> がある。</p>
<p>なつ 夏 <input type="text"/></p>	<p>6月 <input type="text"/> が始まる。 <input type="text"/> 月の <input type="text"/> 梅雨が終わる。 7月の終わり <input type="text"/> 学校が <input type="text"/></p>
<p>あき 秋 <input type="text"/></p>	<p>9月、10月 <input type="text"/> シーズン <input type="text"/> 月 <input type="text"/> 木の葉が赤や黄色になる。</p>
<p>ふゆ 冬 <input type="text"/></p>	<p><input type="text"/> 月の <input type="text"/> 大そうじをする。</p>

II つぎ ばしょ なに 次の場所で何をしますか。 の中から選びなさい。

はる
春

うえの こうえん しんじゅくぎょえん
上野公園・新宿御苑 ()
 かん だ あさくさ じんじゃ
神田・浅草の神社 ()

なつ
夏

しょうなんかいがん
湘南海岸 ()
 すみ だ が わ
隅田川 ()

あき
秋

がっこう
学校 ()
 たか お さん
高尾山 ()

ふゆ
冬

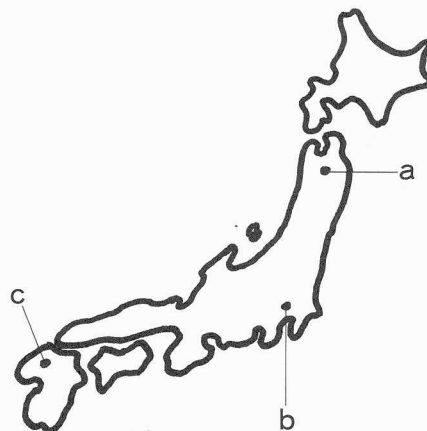
めい じ じんぐう
明治神宮 ()

- a. 初詣で b. お花見 c. 紅葉を見る d. 花火大会
 e. サーフィン f. お祭 g. 文化祭・運動会

問題

III つぎ しつもん こた
次の質問に答えなさい。

1. (ア) の文はどこの説明ですか。
a～cの中から選んで○を
つけなさい。



2. 春について
(1) (イ) 「いろいろな花」はどんな花ですか。
(2) (ウ) 「それ」は何ですか。

3. 夏について
(1) 誰が湘南海岸で(エ)「サーフィンをします」か。

4. 秋について
(1) (オ) 「いろいろなくだもの」はどんなくだものですか。
(2) (カ) 「これ」は何ですか。次の中から選びなさい。

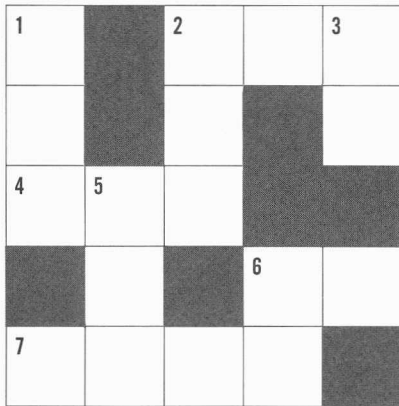
- a. 11月になること
b. 高尾山へ行くこと
c. 木の葉が赤や黄色になること

5. 冬について
(1) 東京では雪がよく降りますか。

12 クロスワードパズル

★それぞれの「かぎ (clue)」を使って、下のクロスワードパズル (crossword puzzle) をしましょう。答えはひらがなで書きなさい。

A



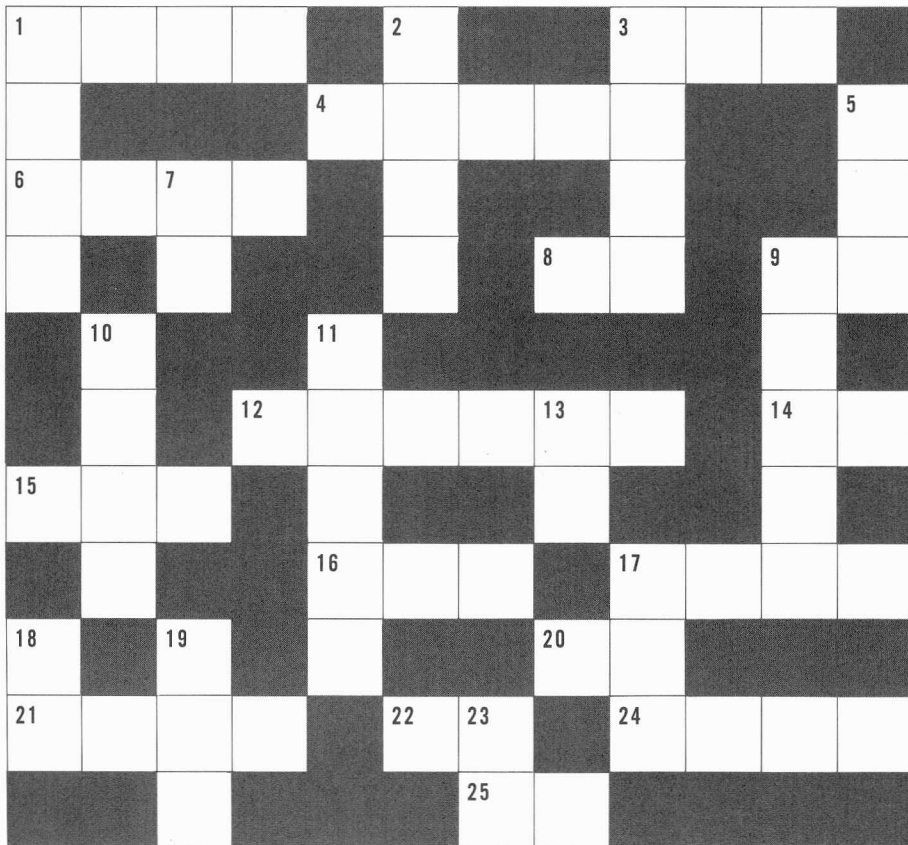
Ⓐヨコのかぎ (Clues Across)

2. 大きい—小さい、近い—()
 4. たまねぎ、にんじんなどの食べもの
 6. 日本の有名な料理。ごはんの上におさしみがあ
ります。
 7. 飛行機に乗るところ
- ☞ にんじん: a carrot
☞ 有名: famous
☞ 飛行機: an airplane

Ⓐタテのかぎ (Clues Down)

1. いろいろな花を買う店
2. 時間がわかるもの
3. 人が生活するところ。うち。
5. 白くて甘い調味料
6. みなさんの中でたばこを () 人は誰です
か。——アルンさんです。

B



Ⓑヨコのかぎ

1. 他の国
3. きのうち、
4. コーヒー
6. 日本での
8. 歩く時、
9. 右—左、
12. 顔をきれ
14. 日本はア
15. お金を入
16. 日本語に
17. 年下の男
20. デパート

21. 夏は暑い
22. ()
24. おすしや
25. 部屋に入

Ⓑタテのかぎ

1. 学校で勉
2. 学校を休
3. 字を書く
5. きのうち、
7. 雨の日に
9. 学校や会
10. お店の人
11. 本を読む
13. 朝、()
17. チョコレ
18. 疲れたの
19. わからな
23. 寒いです

もの
 人じん: a carrot
 におさしみがあ
 有名: famuos
 飛行機: an airplane

ヨコのかぎ

1. 他^{ほか}の^{くに}国
3. き^のう、新^{しん}宿^{じゆく}でおもしろい () を^み見た。
4. コーヒーやジュースを飲^のんで、おしゃべりをするところ
6. 日本^{にほん}での () は、物価^{ぶつ}が^{たか}高く^{たいへん}て大^{たい}変^{へん}だ。
8. 歩^{ある}く^{とき}時、はく^{はく}もの
9. 右^{みぎ}—左^{ひだり}、上^{うへ}—()
12. 顔^{かお}をきれいに^{する}もの
14. 日本^{にほん}はア^あジ^じア^あにある、小^{ちい}さい () だ。
15. お金^{かね}を入^いれるもの
16. 日本語^{にほんご}には、ひらがな、カタカナと () がある。
17. 年下^{としした}の男^{おとこ}の兄^{きょうだい}弟
20. デパートの食料品^{しょくりょうひん}売^ばり場^ばは、たいてい () がある。1階^{かい}の下^{した}
21. 夏^{なつ}は暑^{あつ}い。秋^{あき}は () 。
22. () 何^{なん}時^じですか。—10時^じです。
24. おすしやおさしみを食^たべる^{とき}時^{とき}によく使^{つか}う^{ちょう}味^{みり}料^{りょう}
25. 部^へ屋^やに入^{はい}る^{とき}時、開^あける^あもの

☞ おしゃべりをする: to chat
 ☞ はく: to wear
 ☞ アジア: Asia
 ☞ もの: a thing
 ☞ 年下: younger
 ☞ たいてい: generally
 ☞ 開ける: to open

タテのかぎ

1. 学^が校^{こう}で勉^{べん}強^{きやう}して^{ひと}いる人
2. 学^が校^{こう}を休^{やす}む。学^が校^{こう}を () する。
3. 字^じを書^かく^{とき}時^{とき}に使^{つか}う、細^{ほそ}くて長^{なが}いもの
5. き^のう、き^のう、()
7. 雨^{あめ}の^ひ日^ひに使^{つか}うもの
9. 学^が校^{こう}や会^{かい}社^{しゃ}の、ご^たは^たんを^た食^たべ^るる^{ところ}ところ
10. お店^{みせ}の^{ひと}人
11. 本^{ほん}を^よ読^よむ^{ところ}ところ。借^かり^{ても}も^{いい}いい。
13. 朝^{あさ}、()、夜^{よる}
17. チョコレート、クッキー、あめ^たな^{もの}の^た食^べ物^{もの}
18. 疲^{つか}れた^{ので}ので () に^{すわ}座^{すわ}った。
19. わ^らか^らない^{こと}こと^ばが^ある^{とき}時^{とき}使^{つか}うもの
23. 寒^{さむ}い^{です}すね。() を^し閉^しめ^まし^{ょう}か。

☞ チョコレート: chocolate, クッキー: a cookie, あめ: a candy
 ☞ 座る: to sit

俳優: an actor
経歴: a profile

アメリカ: U.S.A

カリフォルニア州:

the California state

コンプトン: Compton
(name of a place)

生まれる: to be born

鉄道: railway

彼: he

野球: baseball

選手: a player

バスケットボール: basketball

フットボール: football

州立:

established by the state

初めて: for the first time

演劇: a performance

出演する: to perform

始める: to begin

働く: to work

(大)ヒットする:

to be a (great) hit

その後: after that

いくつかの~: several~

役: a part, a role

せりふ: lines, words

しかし: but

カナダ: Canada

主演する: to star

有名: famous

父親=お父さん

好感度 No. 1:

the most popular actor

監督する: to direct

部門: a category

アカデミー賞: the Oscars

取る: to get

インディアン:

native Americans

男性=男の人

~の血が流れている:

be related to~

妻: a wife

★次の文章を読んで、あとの問題に答えなさい。

ケビン・コスナーは1955年1月18日、アメリカのカリフォルニア州コンプトンで生まれた。父は鉄道会社に、母はデパートに勤めていた。

彼はスポーツが好きで、子供の時は野球の選手になりたかった。高校生の時は野球、バスケットボール、そしてフットボールの選手だった。カリフォルニア州立大学で経営学の勉強をしたが、4年生の時初めて演劇に出演して、とてもおもしろいと思った。彼は俳優になりたいと思って演劇の勉強を始めた。大学を卒業してから大きい会社に就職したが、6週間でやめた。そして、演劇の勉強をした。映画会社で働いたりした。

1977年、22歳の時に初めて映画に出演した。でも、あまりヒットしなかった。その後いくつかの映画に出演したが、あまりいい役ではなかった。せりふが一つだけの役や死んでいる人の役もあった。しかし、1983年、カナダの映画「ガンランナー (The Gunrunner)」で、彼は初めて主演した。そして、1987年「アンタッチャブル (The Untouchables)」に出演してから、とても有名になった。(ア) この映画は日本でも大ヒットした。

その後も彼はいい仕事をしている。1989年には、野球が好きな父親の役で「フィールド・オブ・ドリームス (Field of Dreams)」に出演して、好感度 No. 1 の俳優になった。1990年には初めて監督した「ダンス・ウィズ・ウルブズ (Dances with Wolves)」で主演もして、7部門でアカデミー賞を取った。これは、インディアンとアメリカ人男性の映画だ。彼には少しインディアンの血が流れている。(イ) この映画には彼の妻と3人の子供たちも出演した。その後も1991年に「ロビン・フッド (Robin Hood)」、「JFK」、1992年に「ボディガード (The Bodyguard)」、1993年に「パーフェクト・ワールド (The Perfect World)」、1994年に「ザ・ウォー (The War)」、1995年に「ウォーターワールド (The Water World)」など、たくさんの映画に出演した。

カデミー賞: the Oscars
る: to get
ンディアン:
native Americans
性=男の人
の血が流れている:
be related to~
: a wife

ア州コンプトンで

。高校生の時は野
リフォルニア州立
て、とてもおもしろ
た。大学を卒業し
演劇の勉強をした

ットしなかった。
た。せりふが一つ
の映画「ガンラン
年「アンタッチャ
った。(ア) この映

親の役で「フィー
感度 No. 1 の俳優
ズ (Dances with
は、インディアン
している。(イ) こ
年に「ロビン・フ
ne Bodyguard)」、
94年に「ザ・ウォ
r World)」など、

問題

I 本文を読んで、^{ほんぶん} ^よ ^{てきとう} ^{すうじ} ^か に適当な数字やことばを書きなさい。
また ① ~ ⑤ に入る適当な文を a. ~ e. から選^{えら}びなさい。

1955年 アメリカのカリフォルニア州コンプトンで生まれる。

1973年 高校生の時、野球、、フットボールの選手になる。

1974年 大学で の勉強をする。

1977年 ①

年 カナダの映画「ガンランナー」で主演する。

1987年 ②

1989年 映画「フィールド・オブ・ドリームス」に出演する。

③

1990年 映画「ダンス・ウィズ・ウルブズ」で監督、主演する。

④

1991年 映画「ロビン・フッド」、「JFK」に出演する。

1992年 ⑤

1993年 映画「パーフェクト・ワールド」に出演する

1994年 映画「ザ・ウォー」に出演する。

1995年 映画「ウォーターワールド」に出演する。

- a. 映画「アンタッチャブル」に出演する。
b. 7部門でアカデミー賞を取る。
c. 初めて映画に出演する。
d. 映画「ボディガード」に出演する。
e. 好感度 No. 1 の俳優になる。



- <ア>
 ロワール: むら
 村: a villa
 パリ: Paris
 お城: a castle
 家庭料理: かていりょうり
 ワイン: wine
 おみやげ:
 コーヒー: coffee
 ブローチ:
 <イ>
 ヌメア島: とう
 島: an island
 ビーチ: beach
 空: sky
 拾う: to pick up
 ダイビング:
 ハンサム:
 すばらしい
 熱帯魚: a tropical fish
 星: a star
 砂浜: a beach
 パーベキ:
 <ウ>
 町: a city
 自転車: a bicycle

問題

II つぎ しつもん こた 次の質問に答えなさい。

1. ケビンは、^{こども}子供の^{とき}時何^にになりたかったですか。
2. どうしてケビンは俳優^{はいゆう}になりたいと思^{おも}いましたか。適^{てきとう}当^{なか}なもの^をを次^{つぎ}の中^{なか}から選^{えら}びなさい。
 - a. 大学^{だいがく}の勉^{べん}強^{きやう}がおもしろくな^くな^かったから。
 - b. 子供^{こども}の時^{とき}から俳優^{はいゆう}になりた^たかったから。
 - c. 大学生^{だいがくせい}の時^{とき}初^{はじ}めて演^{えん}劇^{げき}に出^{しゅつ}演^{えん}して、おもしろいと思^{おも}ったから。
3. ケビンはどのぐ^{かいしゃ}らい会^{つと}社^にに勤^{つと}めましたか。
4. ケビンは、会^{かい}社^{しゃ}をや^やめてから何^{なに}をしま^しましたか。
5. 有^{ゆう}名^{めい}ではない時^{とき}の役^{やく}はあ^あま^まりよ^よくあ^ありま^ませ^せん^でした。

ど^どんな役^{やく}で^でしたか。二^{ふた}つ書^かきなさい。

6. (ア) 「この映画^{えいが}」は何^{なん}ですか。

7. (イ) 「この映画^{えいが}」は何^{なん}ですか。

DANCES WITH WOLVES



★ 次の絵葉書

問題 4枚 ですか。

- こた 答
- A
- B
- C
- D

え は がき
絵葉書: a picture postcard新
単語
16

<ア>

ロワール: Loire (name of a place)

むら
村: a village

パリ: Paris (name of a place)

しろ
お城: a castleかていりょうり
家庭料理: home cooking

ワイン: wine

おみやげ: a souvenir

コーヒーカップ: a coffee cup

ブローチ: a brooch

<イ>

とう
ヌメア島: Noumea island (name of a place)しま
島: an island

ビーチ: beach

そら
空: skyひろ
拾う: to pick up, to gather

ダイビング: diving

ハンサム: handsome

すばらしい: wonderful

ねったいぎよ
熱帯魚: a tropical fishほし
星: a starすなはま
砂浜: beach

バーベキュー: barbecue

<ウ>

まち
町: a cityじてんしゃ
自転車: a bicycle

バイク: a motorbike

ハノイ: Hanoi (name of a place)

みずうみ
湖: a lake

まわり: around

き
木: a treeことり
小鳥: a birdこえ
声: whistlingかんこう
観光: sightseeingてら
寺: a templeこうえん
公園: a parkくだものや
くだもの屋: a fruitshop

<エ>

みず
水: water

ただ: free

モロッコ: Morocco (name of a place)

それで: so

パン: bread

そとがわ
外側: outside

やわらかい: soft

そと
外に出る: to go outsideひろば
広場: a public placeの
飲み物: drinksうらな
トランプ占い: fortune-telling with cardsへび
蛇: a snakeおど
踊り: a danceつぎ え は がき に つ き み
★次の絵葉書と日記を見てください。

問題

まい え は がき あめ よ ぶぶん ひと え は がき
4枚の絵葉書には、雨で読めない部分があります。A~Dは、どの人の絵葉書で
すか。後ろのページの日記を読んで、() にア~エの記号で書きなさい。あめ よ ぶぶん
☞雨で読めない部分があります: There are some parts which
cannot be read because they are wet with rain.こた
答え

A-()

B-()

C-()

D-()

つぎ なか
なものを次の中

ったから。

VES



朝子さんへ

POST CARD

今夜の10時です。日本は朝の7時ごろ
です。私はマラケ テルにい
ます。このホテルは砂 かにあります。
大きくて新しいホテルで、とてもきれいです。
こんなきれいなホテルは初めてです。昼は
ホテルのプール 泳ぎました。

この国では水を買 せん。
とても高いです。でも、ワインは安いです。
夕方、ト フ占いと、踊りを見ま
した。おもしろかったです。

10日間の旅行です。14日夜、帰国し
ます。

ゆうじ

167
東京 杉

伊藤 与

JA

AIR

C

けい子さん
今又
は青くて
きれいな海
今日は夕
中は
魚が
夜空を見
いまし
した。
あしたはハ
な写真
見てくださ

A

B

お父さん、お母さん、お元気 POST CARD

ですか。今ハ にいます。
車やバイクが多くて、
りました。でも車は ないです。
けさ、湖のまわ 歩きました。
とても静かでした。 いでかわ
いい小鳥たちもたくさん見ました。
午後は公園やお へ行しま
した。ここには古いお-けがたくさん
あって日本とよ います。
めずら だものを買いました。
新鮮 ても安かったです。あしたは
フ へ行きます。では、また。

弘美

東京都 中野
3-9-
和田 清
敏

Japan

D

C

けい子さん、お元気ですか。 POST CARD
 今又メ にいます。この海と空
 は青くて れいです。こんな
 きれいな海は ています。
 今日はタ ングをしました。海の
 中は かったです。黄色や青
 魚がたくさんいました。
 夜空を見ると、たくさんの星
 いました。ほんとうにきれい
 した。
 あしたはパイン島へ行きます。きれい
 な写真 さんとりました。リ帰
 見てくださいな。
 洋

千葉県市川市大町

清水

Japan

D

お父さん、お母さん、お元気ですか。
 今セーヌ 島のホテルにいます。
 今日は ロワ 湖を
 見ました。きれいなお城がたく
 さんありました。写真をたくさん撮
 りました。昼ごはんは、村の
 トランで食べました。ワインが
 とてもおいしかったです。
 お城でもレストランでも、日本人は
 だけでした。きれい 一ヶ
 と ップを買いまし
 また、手紙を書きます。
 由美子

Post Card

東京都中野

山本

東京都 中野
 3-9-
 和田 清
 敏

Japan

(ア)

6月23日 (木)

今日は、朝早く起きて、ロワールの小さい村へ行った。パリからロワールまで、バスで3時間ぐらいかかった。パリには日本人がたくさんいたが、ロワールの村では、日本人は私たちだけだった。

ロワールには、お城がたくさんある。古いが、とても大きくてきれいだ。お城のそばで、たくさん写真を撮った。

昼ごはんは、村の小さいレストランでフランスの家庭料理を食べた。ワインも飲んだ。ワインは、安くてとてもおいしかった。

昼ごはんの後、レストランの隣の小さい店でおみやげを買った。絵葉書とコーヒーカップとブローチだ。とてもきれいなブローチだが、安かった。

午後6時ごろホテルへ帰った。今日は楽しかったが、少し疲れた。

(ウ)

3月11日 (日)

おどい、んな自転車や

ハノイには、わりを散歩す

ちがよかった

昼は、観光行った。大き

のが楽しい。

た。夕方ホテ

楽しい一日

(イ)

DIARY

4月12日 (火)

ヌメア島は小さいが、とてもきれいな島だ。今日は朝6時に起きて、友達とビーチへ行った。空と海は青くて、とてもきれいだ。広くて真っ白な砂浜を1時間ぐらい散歩した。きれいな貝も拾った。

昼は、ダイビングをした。ダイビングの先生はとてもハンサムで親切だった。ここの海の中はすばらしい。小さくてきれいな魚をたくさん見た。黄色や赤や青の熱帯魚は本当にきれいでかわいかった。

夕方、ホテルで少し休んだ。夜、ホテルの窓から空を見た。星がとてもきれいだ。明日は、隣の島へ行く。そして、砂浜でバーベキューをする。

(エ)

10月15日 (金)

今日の昼

が、モロッコ

ンとジュース

はとてもおい

り外に出ない

暑かったの

ルもきれいな

夕方、広

た。私たち

それから、

はとてもに

(ウ)

3月11日 (日)

おどとい、ここへ来た。とてもにぎやかな町だ。車はあまり多くないが、みんな自転車やバイクに乗るので、自転車やバイクがとても多い。

ハノイには、きれいな湖がたくさんある。朝と夕方、おおぜいの人々が湖のまわりを散歩する。私たちも今朝、ホテルのそばの湖を散歩した。涼しくて、気持ちよかった。木に、小鳥がたくさんいた。小鳥の声は、きれいでかわいかった。

昼は、観光に行った。古い寺や、きれいな公園を見た。それから、買い物に行った。大きい店はあまりないが、小さい店がたくさんあって、買い物をするのが楽しい。私は、小さいくだもの屋で、くだものを買った。とても安かった。夕方ホテルへ帰って、そのくだものを食べた。新鮮でとてもおいしかった。楽しい一日だった。

(エ)

10月15日 (金)

今日の昼ごはんは、レストランで食べた。日本のレストランでは水はただだが、モロッコでは買う。それで、私は今日、ぜんぜん水を飲まなかった。ワインとジュースだけ飲んだ。水は高いが、ワインはとても安い。モロッコのパンはとてもおいしい。外側は固いが、中はやわらかい。モロッコの女の人はあまり外に出ないので、レストランにも女の人はあまりいなかった。

暑かったので、昼は、ホテルのプールで泳いだ。新しいホテルなので、プールもきれいだった。

夕方、広場へ行った。広場には食べ物や飲み物の小さい店がたくさんあった。私たちはそこで晩ごはんを食べた。安くておいしかった。

それから、トランプ占いと蛇の踊りを見た。広場は、昼は静かだったが、夜はとてもにぎやかだった。楽しい一日だった。

新トレーニング

けんこうほう
健康法: a way to stay
healthy, a therapy
なんとなく:
somehow, for some reason
そんな: such, that
ストレス: stress
ヨガ: Yoga
~にいい: to be good for~
また: also
ていけつあつ
低血圧:
low blood pressure
よわ
弱い: weak

<A>
せいざ
正座をする:
to sit straight
りょう
両~: both~
りょうて りょうあし りょううで
両手、両足、両腕
く
組む: to cross
(one's hands, legs)
ほう
~の方: toward~
ま
曲げる: to bend
ゆっくり: slowly
いき は
息を吐く:
to breathe out
の
伸ばす: to stretch

なな
斜め: oblique, to oneside
はんたい
反対: the opposite side
おな
同じように:
in the same way

つか
疲れ: weariness, fatigue
ひら
開く: to open
たお
倒す: to bend down
ひたい: forehead
ゆか
床: floor
つける: to put to
て
手のひらを合わせる:
to put one's hands together

<C>
つまさき
つま先: the toes
いきす
息を吸う: to breathe in
ちか
近づける:
to bring things close to
<D, E>
まっすぐ: straight
リラックスする: to relax
あ
上げる: to raise
ひ
引っばる: to pull
そのまま: as it is
うご
動かす: to move

つぎ ぶんしやう よ
★次の文章を読んでください。そして、A~Eの説明の順に、ア、イ、ウ……の
え なら
絵を並べてください。

あたま いた
頭が痛い、なんとなく気分が悪い、そんなことはありませんか。
わたし せいかつ いそが
私たちの生活は、忙しいし、ストレスもたくさんあります。そんな
とき
時は、「ヨガ」をしませんか。からだ からだ すこ じかん
少しの時間でできるの
で、とても便利です。
きょう くび かた つか とき あし つか とき ていけつあつ ひと
今日は、首や肩が疲れた時、足が疲れた時、また、低血圧の人、
い よわ ひと かんたん しょうかい
胃が弱い人のための簡単なヨガを紹介します。

A. 首や肩が痛い時に

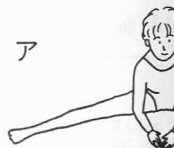
1. 正座をします。両手を組んで、おなかの下の方に置きます。
2. 手を頭の後ろで組んで、頭を前に曲げます。
ゆっくり息を吐いて、首の後ろを伸ばします。
3. もう一度手をおなかの下の方に置いて、首を後ろに曲げます。
4. 首を斜め右の後ろの方に曲げます。反対も同じようにします。

ア



- B. 足の疲
1. 両
 2. ゆ
 3. 両
 4. 手

ア



- C. 胃が弱
1. 両
 2. 両
 3. ゆ
 4. 次

ア



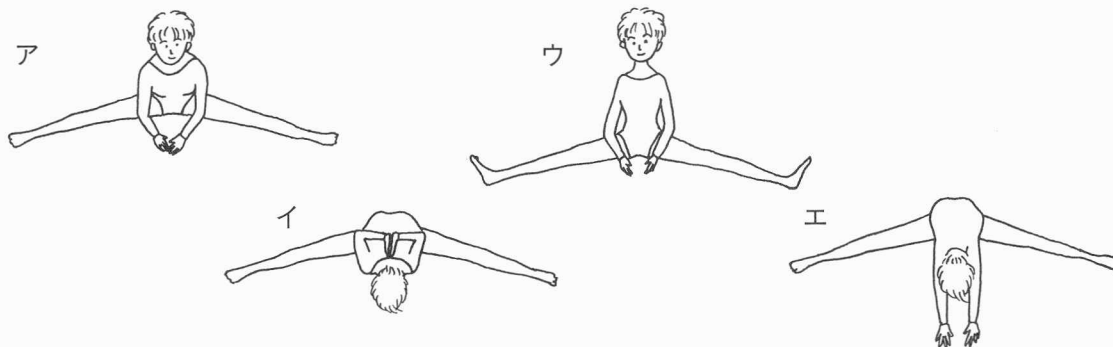
() → () → () → ()



あし つか
B. 足の疲れに

1. 両足を開いて座ります。
2. ゆっくり息を吐いて、体を前の方へ倒します。
3. 両手を伸ばして、ひたいを床につけます。
4. 手を背中に持ってきて、手のひらを合わせます。

() → () → () → ()



い よわ ひと ていけつあつ ひと かぜ とき
C. 胃が弱い人、低血圧の人に、また、風邪の時に

1. 両足を前に伸ばして座ります。
2. 両手を伸ばして、つま先を持ちます。
3. ゆっくり息を吸って、上の方を見ます。
4. 次に、息を吐いて、体を前に倒します。おなか、胸、顔をゆっくり足に近づけます。

() → () → () → ()



D. 胃腸が弱い人に

1. 正座をして、背中をまっすぐ伸ばします。ゆっくり息を吸ったり吐いたりして、リラックスしてください。
2. 両手を胸の前で合わせます。
3. 息をゆっくり吐いて、体を前の方へ倒します。両方の手のひらを床につけて、前の方へ伸ばします。
4. ひたいを床につけて、両腕を伸ばします。

E. 肩や手首の疲れに

1. 正座して、両手を頭の上へ上げて、手を組みます。
2. ゆっくり息を吐いて、手を後ろの方へ引っぺります。ひじは少し曲げてください。
3. そのまま右と左に動かします。
4. 両手を背中の方へ持ってきて、後ろへゆっくり引っぺります。

D () → () → () → ()

E () → () → () → ()

ア



イ



ウ



エ



オ



カ



キ



ク



新

景気: busin
景気になる:
to be con
関係: relat
売れる: to
例 This
このス
そうくそう
反対に: on
おでん: "O
(Japanes
売れ始める
ロングコー
このように
日本気象
Japan Mete

★次の文章:

みなさん、
ますか。海
よく売れるも
反対に、だ
るとく C
天気と景気
みなさん
す。この日
想、一つ一
これらの予想
た。そして、
今までの記
うです。反
経済学者は、
考えること

(参考: 広池秋子著、「らくらくヨーガ」、主婦の友社)

16 天気と景気の気になる関係

新しいことば

景気: business conditions
気になる:

to be concerned about

関係: relation

売れる: to sell well

例 This book sells well.

この本はよく売れる。

そうくそうです: That's right.

反対に: on the contrary

おでん: "Oden"

(Japanese food)

売れ始める: to begin to sell

ロングコート: a long coat

このように: like this

日本気象協会:

Japan Meteorological Association

知っている: to know

客: customers

人数: the number of people

予想: a prediction

一つ一つ: each

商品: goods, commercial items

売れ行き: sales, demand

これら: these

始める: to begin, to start

調べる: to investigate

記録: records

低い: low

ある〜: a certain~, one~

経済学者: an economist

考える: to consider, to think

大切: important

農業: agriculture

中心: the center, main

時代: an age, an era

人々: people

気象: weather, atmospheric

phenomena

工業: industry

商業: commerce

発達する: to develop

しかし: but

また: again

影響を与える: to influence

学問: a study, a subject

「気象経済学」:

Weather Economics

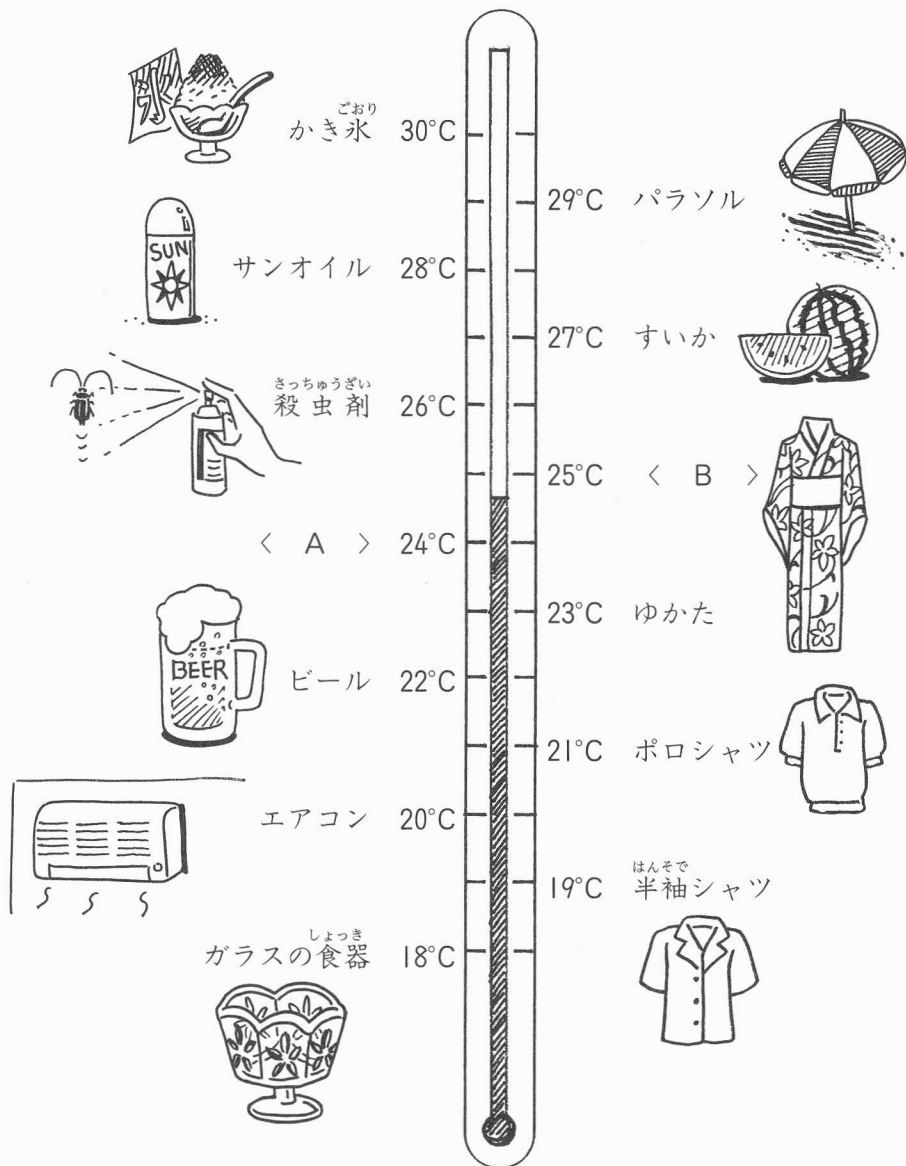
★次の文章を読んで、あとの問題に答えなさい。

みなさん、だんだん暑くなって気温が24度になるとよく売れるものは何だと思
いますか。海で泳ぐ時着るもの、そう、く A > です。では、気温が25度になると
よく売れるものは何だと思えますか。冷たくて甘い食べ物、そう、く B > です。
反対に、だんだん寒くなって気温が12度になるとおでんがよく売れ始め、11度にな
るとく C >、10度になるとロングコートがよく売れるそうです。このように、
天気と景気は関係があるのです。

みなさんは日本気象協会を知っていますか。天気予報を出しているところ
です。この日本気象協会は、天気予報のほかにスーパーなどへ来る客の人数の予
想、一つ一つの商品の売れ行きの予想も出しています。日本気象協会は (ア) こ
れらの予想を始める時、約2,000の商品の売れ行きと気温や天気の関係を調べまし
た。そして、商品には、それがよく売れ始める気温があることがわかりました。
今までの記録によると、景気がよくなる年の夏はいつも、ほかの年より暑かったそ
うです。反対に、夏、気温が低い年は、景気はあまりよくなりませんでした。ある
経済学者は、天気と景気はとても関係があるので、(イ) この二つについてもっと
考えることが大切だと (ウ) 言っています。

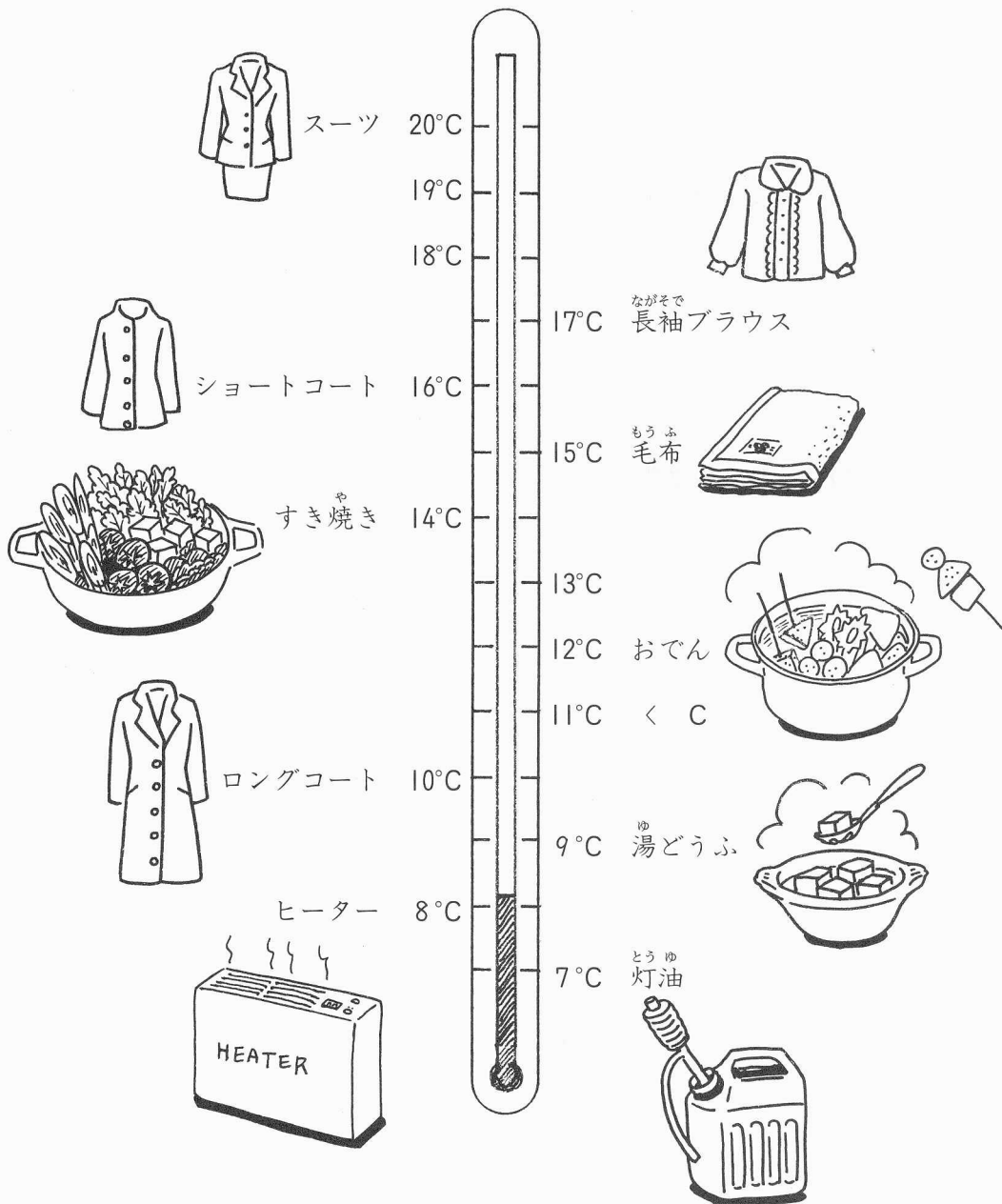
のうぎよう ちゆうしん じだい ひとびと きしやう けいざい たいせつ かんが
 農業が中心だった時代、人々は気象が経済にとってとても大切だと考えていま
 したが、こうぎやう しょうぎやう はったつ かんが ひと すく
 工業や商業が発達してからは、(工) そう考える人は少なくなりました。
 しかし、いま きしやう けいざい おお えいきやう あた かんが ひと おお
 今また、気象が経済に大きい影響を与えると考えられる人が多くなりました。
 きしやう けいざい かんけい かんが がくもん きしやうけいざいがく たいせつ
 気象と経済の関係を考える学問、「気象経済学」は、これからもっと大切になるで
 しょう。

あつ う しょうひん
 <暑くなると売れる商品>



かんが
だと考えていま
くなりました。
くなりました。
たいせつ
と大切になるで

さむく なる と 売 れ る 商 品
さむく <寒うくしょうひんなるうとしょうひん売しょうひんれるしょうひん商しょうひん品しょうひん>



問題

1. <A> ~ <C> に入ることは何ですか。次の中から選びなさい。

<A>

- a. シャツ
- b. 水着 みずぎ a swimming suit
- c. セーター

- a. ケーキ
- b. アイスクリーム
- c. チョコレート ちよこれと chocolate

<C>

- a. セーター
- b. スカート
- c. ブラウス

2. 「日本気象協会」は何をしているところですか。本文中から捜して、15字以内で書きなさい。

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

3. (ア) 「これらの予想」は何の予想ですか。二つ書きなさい。

_____ の予想

_____ の予想

4. (イ) 「この二つ」は何ですか。

_____ と _____

5. (ウ) 「言っています」は誰が言っていますか。

6. (エ) 「そう考える人」はどんな人ですか。次の中から選びなさい。

- a. 農業が経済にとってとても大切だと考える人
- b. 気象が経済にとってとても大切だと考える人
- c. 工業や商業の発達が大切だと考える人

問題

発展

1. 農業

2. あな

さい。

問題

7. 次の文を読んで、本文の内容と合っているものに○、合っていないものに×を書きなさい。

<C>

- a. セーター
- b. スカート
- c. ブラウス

さがら捜して、15字



- a. () 日本気象協会は、海外旅行をする人の数も予想している。
- b. () 今までの記録によると、景気がよくなる年の夏は暑かった。
- c. () 景気と天気は関係がない。
- d. () 雨が多い年は景気がよくなる。
- e. () 農業が中心だった時代、人々は気象と経済は関係があると考えていた。

8. 前のページの図を見て答えなさい。 図: picture

- (1) 気温が27度になるとよく売れるものは何ですか。
- (2) 気温が8度になるとよく売れるものは何ですか。

の予想

の予想

発展

- 1. 農業が中心だった時代、どうして人々は気象が大切だと考えていたと思いますか。
- 2. あなたは、気象は経済に影響を与えていると思いますか。

さい。

新し
な
ことば

かんが
〈考えましょう〉

だんせい おとこ ひと
男性=男の人
じよせい おんな ひと
女性=女の人

それぞれ: each, respectively

がくれき
学歴: an academic career

こうそつ こうこう そつぎょう ひと
高卒=高校を卒業した人

だいに そつ だいがく そつぎょう ひと
大卒=大学を卒業した人

その他: others

ほんぶん
〈本文〉

ねんれい
年齢: age

けっこん ねんれい けっこん ねんれい なんさい けっこん
結婚年齢: 結婚する年齢、何歳で結婚するか

このように: like this

だいいち
第一: the first

だいに だいさん
第二: the second 第三: the third

しんがくりつ
進学率: the percentage of students who go
on to higher education

だんし おとこ こ
男子=男の子
じよし おんな こ
女子=女の子

また: and

むかし いま
昔: (←今) long ago

お茶を入れる: to make tea

コピーをする: to take a copy

そういう: such

しゅうにゅう きゅうりょう
収入=給料: income

かのじよ
彼女: she

たいせつ
大切: important

しゃかい
社会: society

かんが
考える: to consider, to think

むり
無理に: unreasonably, unnaturally

～なくてもいい: not have to～,
unnecessary to～

だんじよ だんせい じよせい
男女=男性と女性

あいて
相手: a partner

み
見つかる: to be able to find

いっしょう
一生: a lifetime

わかもの
若者: young people, the youth

ほとんど: almost

お見合い: an arranged meeting

ばんぐみ
番組: a program

にんき
人気がある: to be popular

じょうほう
情報: information

サービス: service

りよう
利用する: to make use of

み
見つける: to find

はなむこ
花婿: a bridegroom

こうざ
講座: a lecture

よろこ
喜ぶ: to be glad

プレゼント: a present

ひつよう
必要: necessary

かじ
家事: household affairs

いつか: someday

～のだろうか: I wonder～

〈グラフ〉

へいきん
平均: average

●考えましょう

1. あなたの国では、男性と女性はそれぞれ何歳ぐらいで結婚しますか。

だんせい さい じよせい さい
男性… 歳ぐらい 女性… 歳ぐらい

2. あなたは結婚していますか。

a. はい b. いいえ

3. 2-a

4. 2-b
a

5. 4-a

6. 4-b

7. あなた
a. 多
どんな

8. あなた
a. 信
だ
b. ナ
c. そ

つぎ ぶんしょう
★次の文章

さいきん にほ
最近、日

だんせい
男性はく

〈 B 〉 歳

る。このよ

つある。

だいいち りゆ
第一の理

し パーセントじ
子93.4%、

だんし パー
は男子15.3%

じよし しんがく
女子の進学

すく
少ないので、

3. 2-a. 「はい」の人ひと—何歳なんさいの時とき結婚けっこんしましたか。 _____ 歳さいの時とき

4. 2-b. 「いいえ」の人ひと—あなたは将来しょうらい結婚けっこんしたいですか。

a. したい b. したくない c. まだわからない

5. 4-a. 「したい」の人ひと—何歳なんさいぐらいで結婚けっこんしたいですか。 _____ 歳さいぐらい

6. 4-b. 「したくない」の人ひと—どうして結婚けっこんしたくないのですか。

7. あなたの国くにでは、男性だんせいと同じ仕事しごとをする女性じよせいは多いおおですか。

a. 多いおお b. 少ないすく c. ぜんぜんいない

どんな仕事しごとをする女性じよせいが多いおおですか。

8. あなたの国くにの女性じよせいの学歴がくれきはどうですか。

a. 高卒こうそつがいちばん多いおお

b. 大卒だいそつがいちばん多いおお

c. その他た

★次の文章つぎ ぶんしょうを読んで、あとの問題もんだいに答えこたなさい。

最近さいきん、日本人にほんじんの結婚けっこん年齢ねんれいが高たかくなってきた。初めて結婚はじ けっこんする年齢ねんれいは、1950年ねんには男性だんせいはく **A** 歳さい、女性じよせいは23.0歳さいだったが、1993年ねんには、男性だんせいは28.4歳さい、女性じよせいはく **B** 歳さいになった。男性だんせいも女性じよせいも、結婚けっこん年齢ねんれいが2歳さい以上高たかくなったことがわかった。このように結婚けっこん年齢ねんれいが高たかくなってきたのはどうしてだろうか。大きい理由おお りゆうは三つある。

第一だいいちの理由りゆうは、女性じよせいの学歴がくれきが高たかくなったことだ。1993年ねんの高校こうこうへの進学率しんがくりつは、男子だん93.4%、女子じよ95.7%で、女子じよのほうが高たかい。また、大学だいがくへの進学率しんがくりつは、1960年ねんには男子だん15.3%、女子じよ5.5%だったが、1993年ねんにはそれぞれく **C** %、43.4%で、女子じよの進学率しんがくりつはとても高たかくなった。高校こうこうや大学だいがくを卒業そつぎょうした後あとすぐに結婚けっこんする人は少すくないので、結婚けっこん年齢ねんれいは高たかくなる。

第二の理由は、仕事をする女性が増えたことだ。昔は、会社の中の女性の仕事は、お茶を入れたりコピーをしたりする簡単な仕事が多かった。しかし今は、男性と同じ仕事をしている女性もたくさんいる。(ア) そういう女性は、仕事がおもしろいし、収入も男性と同じだし、いつも男性と同じぐらい忙しい。彼女たちにとって、結婚はあまり大切なことではなくなってきた。

第三の理由は、結婚していない人に対する社会の考え方が、だんだん変わってきたことだ。昔は、結婚しないのはよくないことだと考える人が多かった。しかし今は、結婚したくない人は無理に結婚しなくてもいいと(イ) 考える人が増えてきた。また、18歳~35歳の男女の意識調査によると、「結婚したい相手が見つかるまで結婚しなくてもいい」と考える男性は46%、女性は50%もいるそうだ。「一生結婚しない」という男女も、D。社会の考え方も若者の考え方も変わってきた。

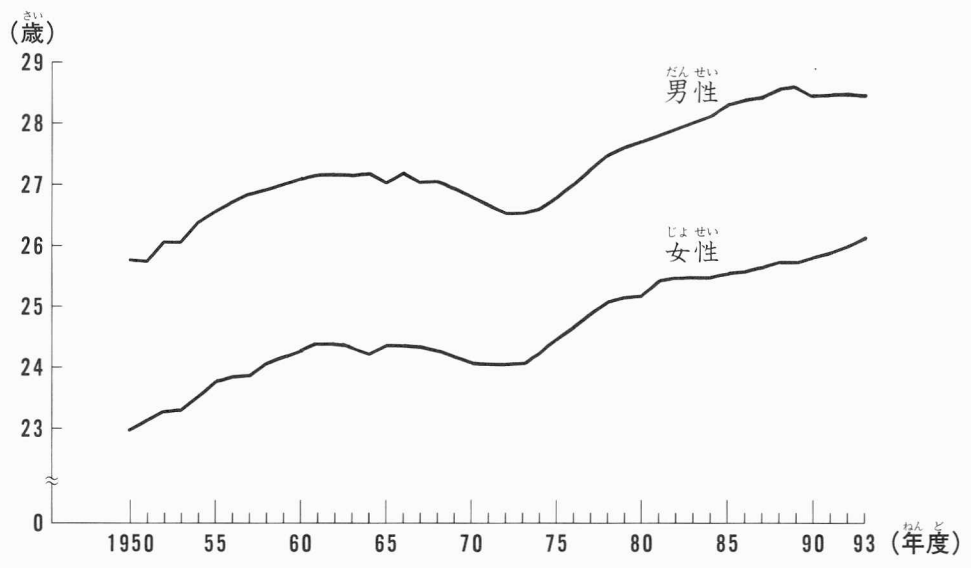
このように見ると、結婚したくない日本人男女が多いと(ウ) 思うかもしれない。しかし、ほとんどの人は「E」と考えている。最近ではテレビのお見合い番組が人気があるし、お見合い情報サービスの会社を利用する人も増えた。お見合いの情報雑誌もあるそうだ。また、男性が、変わってきた女性の考え方を理解して結婚相手を見つけるための「花婿講座」もある。(エ) そこでは、女性との話し方や女性が喜ぶプレゼント、結婚するために必要な家事のし方などを教えているそうだ。

いつかは結婚したいが今はまだ(オ) したくない、結婚したい相手が見つからない、と言う若者たち。日本人男女の結婚年齢は、これからどうなっていくのだろうか。

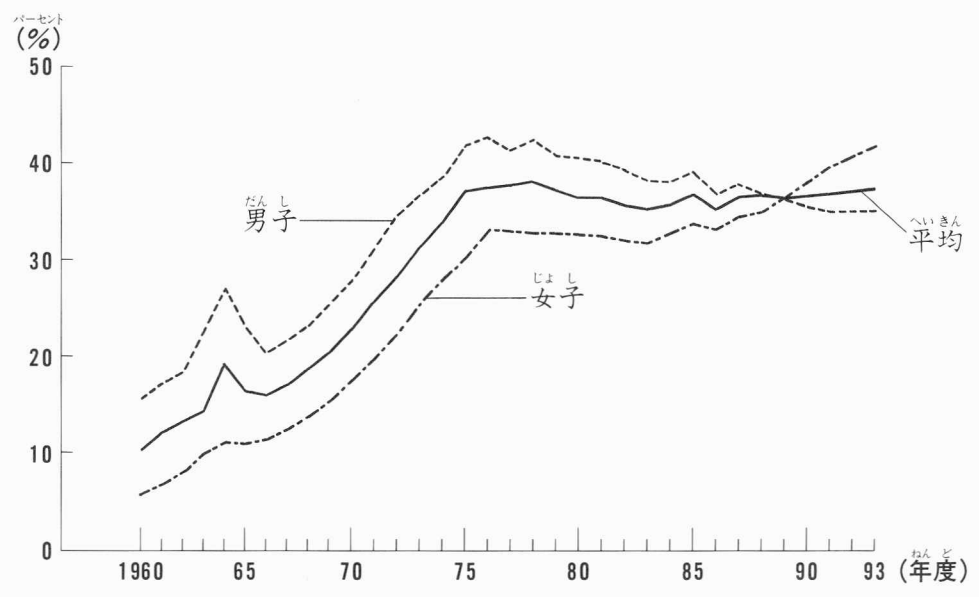
女性の仕事
 今は、男性
 仕事がおもしろい
 彼女たちにと
 変わってきた
 だ。しかし今
 人が増えてき
 が見つかると
 だ。「一生結
 変わってきた。

うかもしれない
 テレビのお見
 る人も増えた。
 性の考え方を
 では、女性と
 などを教えて
 が見つからな
 くのだろうか。

へいきんけつこんねんれい
 <平均結婚年齢>



だいがくしんがくりつ
 <大学進学率>



(総務庁青少年対策本部編「青少年白書 平成6年度版」より)

問題

1. グラフを見て、〈A〉～〈C〉に入る適切な数字を次の中から選びなさい。

- 〈A〉 a. 23.1 〈B〉 a. 23.0 〈C〉 a. 38.5
 b. 25.9 b. 26.1 b. 43.5
 c. 28.4 c. 28.5 c. 45.0

2. D、Eに入る適切なことばを次の中から選びなさい。

- D. a. 少したが減っている E. a. 一生結婚したくない
 b. 前と同じぐらいだ b. いつかは結婚したい
 c. 少したが増えている c. 今すぐ結婚したい

3. 日本人の結婚年齢が高くなってきたのはどうしてですか。理由を三つ書きなさい。

(1) _____

(2) _____

(3) _____

4. (ア)「そういう女性」は、どんな女性ですか。また、(エ)「そこ」はどこ(何)ですか。

(ア) そういう女性 = _____ 女性

(エ) そこ = _____

5. (イ)「考える」は、誰が考えますか。次の中から適切なものを選びなさい。

- a. 結婚している人
 b. 結婚したくない人
 c. 社会の人たち

問題

6.

7.

8.

びなさい。

問題

6. (ウ)「思う」は、誰が思いますか。次の中から適当なものを選びなさい。

- a. 日本人男女
- b. 若者たち
- c. この文章 (=本文) を読んでいる人

7. (オ)「したくない」は、誰がしたくないのですか。次の中から適当なものを選びなさい。

- a. 日本人男女
- b. 若者たち
- c. この文章 (=本文) を読んでいる人

みつ か
を三つ書きな

8. 次の文を読んで、本文の内容と合っているものに○、合っていないものに×を書きなさい。

- a. () 高校への進学率は女子のほうが高い。
- b. () 今は、学校を卒業してすぐ結婚する人は少ない。
- c. () 今は、女性は会社でお茶を入れたりコピーをとったり(ぜんぜん)しない。
- d. () 今より昔のほうが、結婚しないのはよくないことだと考える人が多かった。
- e. () 結婚に対する社会の考え方は変わったが、若者の考え方は変わっていない。

ここ」はどこ

じよせい
女性

あとがき

本校では、『文化初級日本語 I・II』の出版後、各課の学習項目に応じた技能教材が数多く作られてきました。これらの教材のうち、すでに聴解のテキストとして『楽しく聞こう』、会話のテキストとして『楽しく話そう』が出版されています。今回、読解のテキストも出版することになり、それまで本校教師によって作られてきた教材を見直し、さらにまた新しい発想も加えつつ、一貫した指導目標の下に教材の作成を行ってきました。

1993年度に、校内で読解教材作成のプロジェクトが組まれて以来、基礎研究段階で協力してくださった本校元教員安藤葉子氏をはじめ、多くの教員の協力を得て、この教材の作成、試用および改訂を行うことができました。

まだまだ改訂の余地はあるかと思いますが、多くの方々に使っていただき、御意見、御感想をいただければ幸いです。

1996年 3月

日本語課程 読解教材編集委員

白石 麻子

山本 文子

大峰 倫子

楽しく読もうⅠ 文化初級日本語読解教材

発行日 1996年4月1日 初版発行
1999年9月20日 3刷発行

発行所 文化外国語専門学校
〒151-8521 東京都渋谷区代々木3-22-1
電話(03)3299-2011

発行者 荻村昭典

著作・編集 文化外国語専門学校日本語課程

発売元 株式会社 凡人社
〒102-0093
東京都千代田区平河町1-3-13
菱進平河町ビル
電話(03)3263-3959(代)

印刷 ㈱文化カラー印刷

無断転載を禁じます。

乱丁、落丁本はお取り替えいたします。

© Bunka Institute of Language 1996, Printed in Japan.

にほんごの  凡人社

定価 本体 1,800円+税



JAPANFOUNDATION

10605